

## ■開催にあたって

道祖神は地区の入口や境、辻などにあり、道の神・境を守る神・縁結びの神・厄除けの神などと信仰は多様です。

そのなかで、長野市内の道祖神祭りは、一月十五日を中心に子どもたちによる勸進や、道祖神講・地区の祭りとして行うなど多様な形態で行われています。そして、松飾りやヌルデの木で作る人形、あるいは巨大なワラ人形などの人形道祖神が各地で作られています。

今回の特別展では、長野市内で行われている道祖神祭りの様子や、人形道祖神を紹介し、今後長野市内だけでなく北信地域・長野県内の道祖神祭りを探るきっかけとし、これらの文化財を後世に伝えることの重要性を感じとっていただければと考えています。

開催にあたり、貴重な資料をご提供いただきました地区の皆様をはじめ、ご協力いただきました多くの方々に対し、心からお礼申し上げます。

## ■例言

1 本書は平成六年七月十日から八月二日を会期とする、長野市立博物館第三四回特別展「まつる・ふさぐ・もやすく道祖神・祈りとかたち」の展示図録です。

2 本図録に掲載した写真が展示資料のすべではありません。

3 本特別展の開催にあたってご指導・ご協力をいただいた方々は冊子末に記しました。

4 本特別展および本書の執筆・編集は、当館学芸員の辻浩子が担当しました。

### 表紙写真

・オスガタ 長野市篠ノ井塩崎越  
裏表紙写真

・ドンド焼き 長野市若穂綿内古屋

## ■目次

開催にあたって

例言

目次

本文編

長野市内の道祖神・祈りとかたち……………1

1 小田切小鍋くヨメ・ムコ・オトモ……………2

2 芋井く子どもたちによる勸進……………6

3 若穂く木像道祖神と道祖神日待ち占い……………10

4 松代町柴くオンベによる悪疫払い……………13

5 篠ノ井塩崎くオスガタ・カンタサン・オンマラサマ……………14

6 稲葉日詰く道祖神講とオンマラ……………16

7 栗田上組く道祖神の春祭り……………18

展示資料目録……………19

参考文献、ご指導・ご協力いただいた方々……………21