

## (旧) 歴史文化の特徴と関連文化財群

「キーワード」から長野市の歴史文化の特徴を整理（前回資料の修正）

空間的観点	キーワード	歴史文化の特徴	関連文化財群のタイトル
自然・地形	複合扇状地/微高地/微低地/島地名/盆地の形成/奥裾花峡谷/戸隠山/聖山/千曲川/犀川/土尻川/西山/奥山/寒暖差/雪	歴史文化の特徴1 豊かな自然とともに生きる	①大地の記憶 ～海だった長野～

豊かな自然が歴史文化の素地となっている

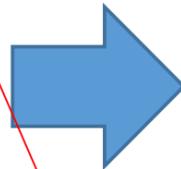
歴史的観点	旧石器 ～弥生	古墳 ～平安	鎌倉 ～戦国	江戸	明治 ～現代	歴史文化の特徴	関連文化財群のタイトル	
地域社会的 観点	農村風景 の形成	都市形成 の始まり	中世から 近世へ	近世都市 の発展	県都・長野 市の成立			
キーワード	環濠集落 /赤い土 器/周溝 墓/科野 から信濃 へ	積石塚/前 方後円墳				歴史文化の特徴2 シナノのはじまり	②シナノのはじまり	
		善光寺				歴史文化の特徴3 古くから息づく信仰	③-1 山岳信仰と修験の 道 ③-2 善光寺信仰の広が り ③-3 諏訪信仰と御柱	
		九頭竜社/水神信仰						
		山岳信仰/戸隠/飯綱/皆神						
				講/諏訪信仰				
		横田河原 合戦/荘園	大塔合戦/ 川中島合 戦/山城/ 国衆		松代藩		歴史文化の特徴4 中世の戦乱と真田家 の入封	④-1 合戦と伝承 ④-2 松代に伝わる武家 文化
					県庁/石油 /電気/近 代学校/戦 争/オリン ピック		歴史文化の特徴5 近代化と市街地の拡 大	⑤-1 県都の誕生 ⑤-2 信州教育の源流 ⑤-3 観光都市 NAGANO
		稲作					歴史文化の特徴6 風土に育まれた多様 な生活文化	⑥-1 川と共に生きる ～千曲川・犀川～ ⑥-2 山の恵みと人々の 暮らし ⑥-3 多様な村祭り
		製鉄遺跡		紙/麻/漆/漁労/養蚕/ りんご/おやき/祭礼/ 神楽/花火/竹細工/松 代焼/民間信仰				
			粉食/二毛 作	鯉/雉/宮 大工	ジンギス カン/綿内 レンコン			
		東山道		北国街道/ 千曲川通 船/犀川通 船	鉄道/水道 /高速道路 /新幹線	歴史文化の特徴7 道でつながる文化の 結節点	⑦-1 北国街道と宿場町 道 ⑦-2 千曲川・犀川の通 船	
	地震/水害/火災					歴史文化の特徴8 災害と自然のめぐみ	⑧-1 災害と人々の祈り ⑧-2 天然資源の恵み	
			善光寺用 水	地震観測 所				
			温泉/石材/災害地名					

(変更前)

歴史文化の特徴 1豊かな自然とともに生きる
①大地の記憶～海だった長野～
歴史文化の特徴 2シナノのはじまり
②シナノのはじまり
歴史文化の特徴 3古くから息づく信仰
③-1山岳信仰と修験の道
③-2善光寺信仰の広がり
③-3諏訪信仰と御柱
歴史文化の特徴 4中世の戦乱と真田家の入封
④-1合戦と伝承
④-2松代に伝わる武家文化
歴史文化の特徴 5近代化と市街地の拡大
⑤-1県都の誕生
⑤-2信州教育の源流
⑤-3観光都市NAGANO
歴史文化の特徴 6風土に育まれた多様な生活文化
⑥-1川と共に生きる～千曲川と犀川～
⑥-2多様な山の恵みと人々の暮らし
⑥-3多様な村祭り
歴史文化の特徴 7道で繋がる文化の結節点
⑦-1街道と宿場町
⑦-2千曲川・犀川の通船
歴史文化の特徴 8災害と自然の恵み
⑧-1災害と人々の祈り
⑧-2自然の恵み

(変更後)

歴史文化の特徴 1豊かな自然とともに生きる
①大地の記憶～海だった長野～
歴史文化の特徴 2シナノのはじまり
②シナノのはじまり
歴史文化の特徴 3長野の山岳信仰
③-1山岳信仰
歴史文化の特徴 4善光寺信仰の広がり
④-1善光寺信仰の広がり
歴史文化の特徴 5中世の戦乱と真田家の入封
⑤-1合戦と伝承
⑤-2松代に伝わる武家文化
⑤-3街道と宿場町(含:千曲川・犀川の通船)
歴史文化の特徴 6近代化と市街地の拡大
⑥-1県都の誕生
⑥-2信州教育の源流
⑥-3観光都市NAGANO
歴史文化の特徴 7風土に育まれた多様な生活文化
⑦-1川と共に生きる～千曲川と犀川～
⑦-2多様な山の恵みと人々の暮らし
⑦-3多様な村祭り
⑦-4諏訪信仰と御柱
歴史文化の特徴 8災害と自然の恵み
⑧-1災害と人々の祈り
⑧-2自然の恵み



## (新) 歴史文化の特徴と関連文化財群

「キーワード」から長野市の歴史文化の特徴を整理

空間的観点	キーワード	歴史文化の特徴	関連文化財群のタイトル
自然・地形	複合扇状地/微高地/微低地/島地名/盆地の形成/奥裾花峡谷/戸隠山/聖山/千曲川/犀川/土尻川/西山/奥山/寒暖差/雪	歴史文化の特徴1 豊かな自然とともに生きる	①大地の記憶 ～海だった長野～

豊かな自然が歴史文化の素地となっている

歴史的観点	旧石器 ～弥生	古墳 ～平安	鎌倉 ～戦国	江戸	明治 ～現代	歴史文化の特徴	関連文化財群の タイトル
地域社会的 観点	農村風景 の形成	都市形成 の始まり	中世から 近世へ	近世都市 の発展	県都・長野 市の成立	歴史文化の特徴	関連文化財群の タイトル
キーワード	環濠集落 / 赤い土器/周溝墓/科野から信濃へ	積石塚/前方後円墳				歴史文化の特徴2 「信濃国」のはじまり	②「信濃国」のはじまり
		山岳信仰/戸隠/飯綱/皆神/九頭竜社/水神信仰				歴史文化の特徴3 長野の山岳信仰	③長野の山岳信仰
		善光寺/門前町				歴史文化の特徴4 善光寺信仰の広がり	④-1 善光寺信仰の広がり ④-2 門前町の形成と発展
		横田河原合戦/荘園	大塔合戦/川中島合戦/山城/国衆	松代藩/北國街道/宿場町		歴史文化の特徴5 中世の戦乱と真田家の入封	⑤-1 合戦と伝承 ⑤-2 松代に伝わる武家文化 ⑤-3 北國街道と宿場町
		稲作				歴史文化の特徴6 近代化と市街地の拡大	⑥-1 県都の誕生 ⑥-2 信州教育の源流 ⑥-3 観光都市 NAGANO
		製鉄遺跡		紙/麻/漆/漁労/養蚕/りんご/おやき/祭礼/神楽/花火/竹細工/松代焼/民間信仰/御柱祭		歴史文化の特徴7 風土に育まれた多様な生活文化	⑦-1 川と共に生きる ～千曲川・犀川～ ⑦-2 山の恵みと人々の暮らし ⑦-3 多様な村祭り ⑦-4 諏訪信仰と御柱
			粉食/二毛作	鯉/雉/宮大工	ジンギスカン/綿内レンコン		
		地震/水害/火災				歴史文化の特徴8 災害と自然のめぐみ	⑧-1 災害と人々の祈り ⑧-2 天然資源の恵み
				善光寺用水	地震観測所		
		温泉/石材/災害地名					