

地域に根ざした 伝統芸能継承活動の促進

観光文化部

関係部局・関係機関等

目指すゴール

4 質の高い教育を
みんなに



8 働きがいの
経済成長も



11 住み続けられる
まちづくりを



取組の概要と具体的な活動

取組の概要

地域に根ざした伝統芸能を通じて地域への誇りや愛着を深めるため、世代や地域を超えた伝統芸能の継承活動に取り組む。

活動内容

伝統芸能を継承するイベントの開催

●第10回 ながの獅子舞フェスティバル

市内及び長野地域連携中枢都市圏内の神楽・獅子舞の保存・継承団体による獅子舞披露／獅子頭工作及びお囃子体験ワークショップの開催

●第8回 伝統芸能こどもフェスティバル

子どもたちによる日本舞踊、箏、三味線など伝統芸能のステージ発表／ジャンルを超えた合同ステージ発表／伝統芸能・伝統文化の体験ブース／華道作品展示 等

●伝統芸能訪問公演

伝統芸能団体が学校などに出向き、子どもたちに向けて演奏や舞いの公演を開催

●第62回長野市文化芸術祭

長野市文化芸術協議会加盟22団体による日頃の研鑽や精進の成果発表(当日は21団体参加)



持続可能な産業の 実現に向けた取組の推進

観光文化部

関係部局・関係機関等

(公財)ながの観光コンベンションビューロー／(一社)戸隠観光協会
(一社)飯綱高原観光協会／信州松代観光協会
鬼無里観光振興会／信州新町観光協会 など

目指すゴール



取組の概要と具体的な活動

取組の概要

持続可能な観光業を促進するために政策の立案・実施を行う。

活動内容

1 観光振興計画推進事業

観光振興計画に基づく実践プロジェクト(善光寺・中心市街地、戸隠・飯綱高原、松代、中山間地域において、コンテンツ開発・プロモーション・販売・地域での定着化という一連のプロセスの実施)により、観光消費を増加させ「地域経済の活性化」や「コミュニティの活性化」に寄与する政策を立案する。



2 DXの推進による観光サービスの提供

AIやビッグデータなどを活用して、マーケティングデータを収集し、「ながのファン」づくりに活かすとともに、ニーズに即した顧客目線での快適で魅力的な観光サービスの提供を行う。

3 Eバイクの整備による観光価値の向上

長野駅周辺や戸隠、飯綱高原、松代などで実施しているEバイクレンタル事業を引き続き実施し、地域資源を活用した周遊コースを造成、周知することにより、誘客促進と地域経済の活性化を図るとともに、環境負担の低い旅行スタイルを提案する。



無形(民俗)文化財の 映像記録化事業

観光文化部

関係部局・関係機関等

無形(民俗)文化財保存団体等

目指すゴール



取組の概要と具体的な活動

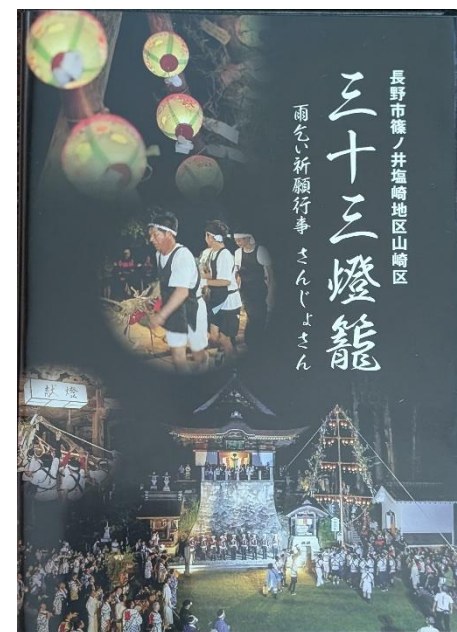
取組の概要

市内にある担い手不足により継続が危ぶまれている無形文化財や無形の民俗文化財を記録として保存し、保存した映像を活用することで、文化財継続の機運を醸成するとともに、担い手不足により休止した文化財が将来的に復活した場合に資することを目的とする。

活動内容

無形文化財の記録化

これまで映像記録化がされていない無形(民俗)文化財のうち、長野市の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財(市選択文化財)、長野市無形民俗文化財、長野市無形文化財を順次映像記録化していき、指定文化財の記録化が完了した後は、未指定の無形(民俗)文化財を映像記録化していく。(令和7年度は「三十三燈籠」を映像記録化)
記録化した映像は地域に還元するとともに、長野市のHPやSNS等にあげて情報発信に努める。
令和8年度も引き続き、市選択文化財の記録調査を行う。



令和7年度成果品「三十三燈籠」映像記録