

## 長野市芸術文化振興基金助成金 実施報告書

団体名	長野市民合唱団コールアカデミー
事業名	長野市民合唱団コールアカデミー第51回定期演奏会

### 事業内容

創立当初から、合唱の楽しさを団員もお客様も一緒に楽しみ、味わえる幅広い選曲を行い、合唱音楽の奥深さを追及している。コロナ禍の不自由な環境から脱して、地味ながらもしっかりとした練習活動を継続し、定期演奏会に繋げた。

当団は「歌い継ぎたい日本の合唱曲」として邦人作品を伝承することも大切な使命と心得て演奏している。2024年が大中恩の生誕100年記念メモリアルイヤーであることから、氏の合唱作品を取りあげる。

また、美しく繊細な傑作を生んだフランスの作曲家、没後100年にあたるガブリエル・フォーレの合唱曲を取り上げた。

加えて中世ヨーロッパの合唱曲を楽しんでもらえるよう計画した。

★ 開催日：令和6年11月3日（日）

★ 会場：長野市芸術館メインホール

★ 入場料：学生・一般/ 1,000円  
 中学・高校生/ 500円

★ 演奏曲：

◇ ゆづり葉（当合唱団創立50周年記念委嘱作品）  
 河井醉茗 作詩 西下航平 作曲

◇ フォーレ合唱曲集より

◇ 大中恩作曲 混声合唱組曲「風のうた」

◇ ボブ・チルクット編曲 日本の歌による5つの合唱曲

★ 演奏：指揮／阿部 純

ピアノ・オルガン／田中 美江

合唱／長野市民合唱団コールアカデミー

### 事業の成果

★ 動員数 合計462名

★ アンケート回収状況

アンケート用紙による 56件

WEBフォームによる 7件

その他 3件 合計66件

★ 指揮者が曲間に解説したことにより、曲が理解しやすく、楽しめたとの感想が多くあった。

★ コロナ感染対策として、楽屋使用後に机・椅子等を除菌シートで拭き上げ、感染予防を行った。

### 今後の取組み

この定演舞台に立ったメンバーは期首計画数より少なかった。団活動の目標はお客様に良い演奏を聴いていただくことにあるが、団員を増やすこともこれに繋がることであるので、以前からの「団員募集プロジェクト」を活発にして、歌う仲間を増やしたい。加えて、ここ数年コロナ禍で団内コミュニケーションが希薄になっていることから、懇親の機会を計画したい。

創立以来の気概「大曲に挑む」について、直近の「マイルストーン」を第53回定演に置き「ヘンデルのメサイヤ演奏会」を計画している。

### 実施状況



▲ リハーサル（当日午前中）



▲ 開場直後の受付



▲ 開演前の客席



▲ 第2ステージ



▲ 第3ステージ



▲ 第4ステージ



▲ 終演・ホワイエにて（お見送り）