

11月12日～11月25日は『女性に対する暴力をなくす運動』期間です
(25日は「女性に対する暴力撤廃の国際デー」)



パープルリボン

ハートフル コンサート

2024 **11** / **17**
(Sun.)

入場無料

開場 13:30

開演 14:00

**勤労者女性会館しなのき
多目的ホール**

(大字鶴賀西鶴賀町1481-1)

【プログラム】

You are so amazing

(『虎に翼』メインテーマ)

さよーならまたいつか！

(『虎に翼』主題歌)

素顔のままで (ビリー・ジョエル)

ほか

【出演】

小布施 由香 (Sax.)

山極 遥香 (Pf.)

櫻井 清隆 (Drs.)

【対象】 長野市在住 または在勤・在学の方

【定員】 150名 (申し込み順)

【申込み】 男女共同参画センター窓口のほか、電話 **237-8303**
または 右のコードからネットで申込フォームにて



長野市男女共同参画センター

(指定管理者: 協同組合長野シーアイ開発センター)



長野市大字鶴賀西鶴賀町1481-1
勤労者女性会館しなのき

TEL 026 - 237- 8303

(電話・窓口は 平日の受付)

▼ 会場に駐車場がありません。公共交通機関や有料駐車場をご利用ください。長電権堂パーキングをご利用の方には100円分の駐車補助券を差し上げます。

パープルリボンとは

「女性に対するあらゆる暴力の根絶」を目指すシンボルマークです。紫色のリボンを身につけることで、「暴力のない世界にしたい」と意思表示することができます。夫婦、親子、恋人間の暴力の未然防止や拡大防止への意識を高め、暴力の下に身を置いている人々に勇気を与えたいという願いが込められています。

夫・パートナーからの暴力、性犯罪・性暴力、売買春、セクシュアル・ハラスメント、ストーカー行為等に加え、アダルトビデオ出演強要などこれらはすべて女性の人権を著しく侵害するもので、男女共同参画社会を形成していく上で克服すべき重要な課題です。このコンサートを機に、女性に対する暴力について考え、暴力のない社会づくりに対する理解と支援が広がることを願っています。

女性に対する
暴力をなくす運動



11月12日～11月25日

サクソフーン 小布施 由香 OBUSE Yuka

埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒。国際芸術連盟新人オーディション、全日本ソリストオーディション、室内楽部門合格。クラシックでの活動のみならず、佐川利夫と東京ニュースカィオーケストラに所属時は様々な歌手やダンスのバックバンドとしてレコーディング等にも参加。現在、結婚を機に中野市へ。自宅に開講したミュージックスクール Tuttiでの講師活動、県内での演奏活動を行っている。

ピアノ 山極 遥香 YAMAGIWA Haruka

坂城町在住。上田高等学校を経て、国立音楽大学演奏学科ピアノ専攻卒業。堀井園実、久元祐子、秋場敬浩の各氏に師事。奨学生として、ショパン音楽大学、モーツァルテウム音楽大学にてマスタークラス受講。ディプロマ取得。

第11回北信越ピアノオーディションにてグランプリ及び県知事賞受賞。第9回全日本ピアノオーディション第3位。2019年サントミュージゼにてリサイタルを開催し満場の喝采を受ける。現在、ソロ・アンサンブルの演奏活動と共に後進の指導に力を注ぐ。

ドラム 櫻井 清隆 SAKURAI Kiyotaka

御代田町出身。ex.JUDY AND MARY 五十嵐公太プロデュースによりビクターよりメジャーデビュー。アルバム、ミニアルバム発売後、クラウン徳間より2枚のDVD付きシングル、3枚のシングル、DVD付きフルアルバム1枚発売、日本テレビ「ポシュレ」のオープニングテーマを担い 着うた、カラオケにて配信中。共演アーティスト SHAZNAの葵氏、AURA マーブル氏、アニメ「ワンピース」でおなじみ、きただにひろし氏。

現在、各地で演奏しながら後進の育成にあたる。

【申し込み方法】 男女共同参画センター窓口のほか 電話、長野市ホームページ『イベントカレンダー』または下記のコードから『ながの電子申請サービス』申込フォームへ



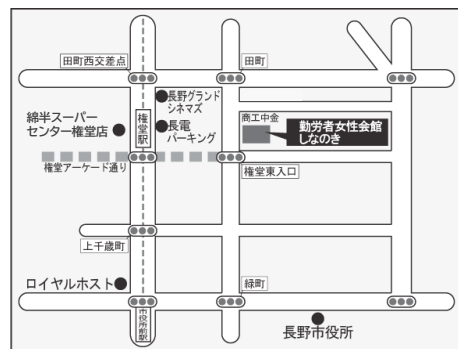
長野市男女共同参画センター

(指定管理者: 協同組合長野シーアイ開発センター)

長野市大字鶴賀西鶴賀町1481-1
勤労者女性会館しなのき

TEL 026 - 237- 8303

(電話・窓口は 平日の受付)



- JR長野駅より バス「榎堂」下車徒歩2分
- 長野電鉄「榎堂」駅下車徒歩2分

◎ 会場に駐車場がありません。公共交通機関や有料駐車場をご利用ください。長電榎堂パーキングをご利用の方には100円分の駐車補助券を差し上げます。