

新

(表紙)

長野市
歴史的風致
維持向上計画
(第2期)

令和8年3月
長野市

旧

(表紙)

長野市
歴史的風致
維持向上計画
(第2期)

令和7年3月
長野市

新	旧																																																																																																				
<p>(P3)</p> <p>(2) 法定協議会</p> <p>歴史まちづくり法第11条第2項において法定協議会の構成員は、市町村、歴史的風致維持向上施設の整備又は管理を行う者、歴史的風致支援法人、都道府県、重要文化財等の所有者、学識経験者、その他市町村が必要と定める者となっている。</p> <p>本市の協議会の構成員は、以下のとおりである。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th> <th>分野</th> <th>委員</th> <th>所属団体等</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7">学識経験者・団体等</td> <td>建築</td> <td>久米 えみ</td> <td>建築士会ながの支部</td> </tr> <tr> <td>歴史</td> <td>小林 玲子</td> <td>長野郷土史研究会</td> </tr> <tr> <td>商工</td> <td>高見澤 秀茂 ○</td> <td>長野商工会議所</td> </tr> <tr> <td>建築史</td> <td>土本 俊和</td> <td>信州大学工学部</td> </tr> <tr> <td>観光</td> <td>石黒 宏之</td> <td>公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー</td> </tr> <tr> <td>歴史</td> <td>宮下 健司 ○</td> <td>元長野県立歴史館</td> </tr> <tr> <td>文化芸術</td> <td>山本 謙竹</td> <td>民謡&津軽三味線謙竹会</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">地域</td> <td>善光寺地区</td> <td>清水 光洋</td> <td>善光寺周辺地域まちづくり協議会</td> </tr> <tr> <td>松代地区</td> <td>長尾 晃</td> <td>松代地区住民自治協議会</td> </tr> <tr> <td>免番里地区</td> <td>古畑 敦</td> <td>免番里案内ボランティアの会</td> </tr> <tr> <td>戸隠地区</td> <td>徳武 加代子</td> <td>戸隠地区住民自治協議会</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">行政</td> <td rowspan="2">県</td> <td>長野県県民文化部文化財振興課文化財・歴史編さん担当課長</td> <td></td> </tr> <tr> <td>長野県長野建設事務所建築課長</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">市</td> <td>長野市都市整備部長</td> <td></td> </tr> <tr> <td>長野市観光文化部長</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(任期：令和6年(2024)4月1日から令和8年(2026)3月31日まで) ○は会長、○は職務代理者</p>	区分	分野	委員	所属団体等	学識経験者・団体等	建築	久米 えみ	建築士会ながの支部	歴史	小林 玲子	長野郷土史研究会	商工	高見澤 秀茂 ○	長野商工会議所	建築史	土本 俊和	信州大学工学部	観光	石黒 宏之	公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー	歴史	宮下 健司 ○	元長野県立歴史館	文化芸術	山本 謙竹	民謡&津軽三味線謙竹会	地域	善光寺地区	清水 光洋	善光寺周辺地域まちづくり協議会	松代地区	長尾 晃	松代地区住民自治協議会	免番里地区	古畑 敦	免番里案内ボランティアの会	戸隠地区	徳武 加代子	戸隠地区住民自治協議会	行政	県	長野県県民文化部文化財振興課文化財・歴史編さん担当課長		長野県長野建設事務所建築課長		市	長野市都市整備部長		長野市観光文化部長		<p>(P3)</p> <p>(2) 法定協議会</p> <p>歴史まちづくり法第11条第2項において法定協議会の構成員は、市町村、歴史的風致維持向上施設の整備又は管理を行う者、歴史的風致支援法人、都道府県、重要文化財等の所有者、学識経験者、その他市町村が必要と定める者となっている。</p> <p>本市の協議会の構成員は、以下のとおりである。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>区分</th> <th>分野</th> <th>委員</th> <th>所属団体等</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7">学識経験者・団体等</td> <td>建築</td> <td>久米 えみ</td> <td>建築士会ながの支部</td> </tr> <tr> <td>歴史</td> <td>小林 玲子</td> <td>長野郷土史研究会</td> </tr> <tr> <td>商工</td> <td>高見澤 秀茂 ○</td> <td>長野商工会議所</td> </tr> <tr> <td>建築史</td> <td>土本 俊和</td> <td>信州大学工学部</td> </tr> <tr> <td>観光</td> <td>樋口 博</td> <td>公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー</td> </tr> <tr> <td>歴史</td> <td>宮下 健司 ○</td> <td>元長野県立歴史館</td> </tr> <tr> <td>文化芸術</td> <td>若山 真子</td> <td>善光寺平神楽囃子保存会</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">地域</td> <td>善光寺地区</td> <td>清水 光洋</td> <td>善光寺周辺地域まちづくり協議会</td> </tr> <tr> <td>松代地区</td> <td>長尾 晃</td> <td>松代地区住民自治協議会</td> </tr> <tr> <td>免番里地区</td> <td>古畑 敦</td> <td>免番里案内ボランティアの会</td> </tr> <tr> <td>戸隠地区</td> <td>徳武 加代子</td> <td>戸隠地区住民自治協議会</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">行政</td> <td rowspan="2">県</td> <td>長野県教育委員会事務局文化財・生涯学習課長</td> <td></td> </tr> <tr> <td>長野県長野建設事務所建築課長</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="2">市</td> <td>長野市都市整備部長</td> <td></td> </tr> <tr> <td>長野市観光文化部長</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(任期：令和6年(2024)4月1日から令和8年(2026)3月31日まで) ○は会長、○は職務代理者</p>	区分	分野	委員	所属団体等	学識経験者・団体等	建築	久米 えみ	建築士会ながの支部	歴史	小林 玲子	長野郷土史研究会	商工	高見澤 秀茂 ○	長野商工会議所	建築史	土本 俊和	信州大学工学部	観光	樋口 博	公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー	歴史	宮下 健司 ○	元長野県立歴史館	文化芸術	若山 真子	善光寺平神楽囃子保存会	地域	善光寺地区	清水 光洋	善光寺周辺地域まちづくり協議会	松代地区	長尾 晃	松代地区住民自治協議会	免番里地区	古畑 敦	免番里案内ボランティアの会	戸隠地区	徳武 加代子	戸隠地区住民自治協議会	行政	県	長野県教育委員会事務局文化財・生涯学習課長		長野県長野建設事務所建築課長		市	長野市都市整備部長		長野市観光文化部長	
区分	分野	委員	所属団体等																																																																																																		
学識経験者・団体等	建築	久米 えみ	建築士会ながの支部																																																																																																		
	歴史	小林 玲子	長野郷土史研究会																																																																																																		
	商工	高見澤 秀茂 ○	長野商工会議所																																																																																																		
	建築史	土本 俊和	信州大学工学部																																																																																																		
	観光	石黒 宏之	公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー																																																																																																		
	歴史	宮下 健司 ○	元長野県立歴史館																																																																																																		
	文化芸術	山本 謙竹	民謡&津軽三味線謙竹会																																																																																																		
地域	善光寺地区	清水 光洋	善光寺周辺地域まちづくり協議会																																																																																																		
	松代地区	長尾 晃	松代地区住民自治協議会																																																																																																		
	免番里地区	古畑 敦	免番里案内ボランティアの会																																																																																																		
	戸隠地区	徳武 加代子	戸隠地区住民自治協議会																																																																																																		
行政	県	長野県県民文化部文化財振興課文化財・歴史編さん担当課長																																																																																																			
		長野県長野建設事務所建築課長																																																																																																			
	市	長野市都市整備部長																																																																																																			
		長野市観光文化部長																																																																																																			
区分	分野	委員	所属団体等																																																																																																		
学識経験者・団体等	建築	久米 えみ	建築士会ながの支部																																																																																																		
	歴史	小林 玲子	長野郷土史研究会																																																																																																		
	商工	高見澤 秀茂 ○	長野商工会議所																																																																																																		
	建築史	土本 俊和	信州大学工学部																																																																																																		
	観光	樋口 博	公益財団法人ながの観光コンベンションビューロー																																																																																																		
	歴史	宮下 健司 ○	元長野県立歴史館																																																																																																		
	文化芸術	若山 真子	善光寺平神楽囃子保存会																																																																																																		
地域	善光寺地区	清水 光洋	善光寺周辺地域まちづくり協議会																																																																																																		
	松代地区	長尾 晃	松代地区住民自治協議会																																																																																																		
	免番里地区	古畑 敦	免番里案内ボランティアの会																																																																																																		
	戸隠地区	徳武 加代子	戸隠地区住民自治協議会																																																																																																		
行政	県	長野県教育委員会事務局文化財・生涯学習課長																																																																																																			
		長野県長野建設事務所建築課長																																																																																																			
	市	長野市都市整備部長																																																																																																			
		長野市観光文化部長																																																																																																			

新	旧																																				
<p>(P6)</p> <p style="text-align: right;">序章 はじめに</p> <p>(3) 第2期計画の変更</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日付</th> <th>手続き</th> <th>内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>令和7年(2025)1月16日</td> <td>歴史まちづくり推進会議</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和7年(2025)2月10日</td> <td>歴史的風致維持向上協議会</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和7年(2025)2月28日</td> <td>計画の変更認定申請</td> <td></td> </tr> <tr> <td>令和7年(2025)3月13日</td> <td>計画の変更認定</td> <td></td> </tr> <tr> <td>令和8年(2026)1月16日</td> <td>歴史まちづくり推進会議</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和8年(2026)2月5日</td> <td>歴史的風致維持向上協議会</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和8年(2026)3月6日</td> <td>計画の新たな変更届出</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>  <p style="text-align: center;">長野市歴史的風致維持向上協議会 (R7.2.5)</p>	日付	手続き	内容	令和7年(2025)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について	令和7年(2025)2月10日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について	令和7年(2025)2月28日	計画の変更認定申請		令和7年(2025)3月13日	計画の変更認定		令和8年(2026)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について	令和8年(2026)2月5日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について	令和8年(2026)3月6日	計画の新たな変更届出		<p>(P6)</p> <p style="text-align: right;">序章 はじめに</p> <p>(3) 第2期計画の変更</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日付</th> <th>手続き</th> <th>内容</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>令和7年(2025)1月16日</td> <td>歴史まちづくり推進会議</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和7年(2025)2月10日</td> <td>歴史的風致維持向上協議会</td> <td>計画変更案について</td> </tr> <tr> <td>令和7年(2025)2月28日</td> <td>計画の変更認定申請</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>  <p style="text-align: center;">長野市歴史的風致維持向上協議会 (R7.2.10)</p>	日付	手続き	内容	令和7年(2025)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について	令和7年(2025)2月10日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について	令和7年(2025)2月28日	計画の変更認定申請	
日付	手続き	内容																																			
令和7年(2025)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について																																			
令和7年(2025)2月10日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について																																			
令和7年(2025)2月28日	計画の変更認定申請																																				
令和7年(2025)3月13日	計画の変更認定																																				
令和8年(2026)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について																																			
令和8年(2026)2月5日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について																																			
令和8年(2026)3月6日	計画の新たな変更届出																																				
日付	手続き	内容																																			
令和7年(2025)1月16日	歴史まちづくり推進会議	計画変更案について																																			
令和7年(2025)2月10日	歴史的風致維持向上協議会	計画変更案について																																			
令和7年(2025)2月28日	計画の変更認定申請																																				

新		旧		
(P47)		(P47)		
4 文化財等の分布状況		4 文化財等の分布状況		
(1) 長野市内の指定等文化財		(1) 長野市内の指定等文化財		
<p>本市には、国指定・選定で39件、県指定で58件、市指定で292件の文化財がある。そのほかに国登録の有形文化財・記念物が149件ある。</p>		<p>本市には、国指定・選定で39件、県指定で58件、市指定で291件の文化財がある。そのほかに国登録の有形文化財・記念物が150件ある。</p>		
(令和7年(2025) 10月 1日現在)		(令和6年(2024) 10月 1日現在)		
	国	長野県	長野市	
種 類	指定・選定	登 録	指 定	
有形文化財	建造物	8 (うち国選1)	141	11 65
	絵画	2	0	2 0
	彫刻	15	0	8 27
	工芸品	3	0	7 15
	書跡・典籍	2	0	2 2
	古文書	0	0	0 10
	考古資料	0	0	1 12
	歴史資料	1	0	0 3
	無形文化財	0	0	0 7
民俗文化財	有形の民俗文化財	0	0	1 14
	無形の民俗文化財	0	0	4 9
記念物 ^{※1}	遺跡	6	0	5 46
	名勝地	0	8	1 4 ^{※2}
	動物、植物、地質鉱物	1	0	16 69
伝統的建造物群	1	-	-	
合 計	39 (うち国選1)	149	58 292	
<p>※1 国指定により「遺跡」は史跡、「名勝地」は名勝、「動物、植物、地質鉱物」は天然記念物となる。県・市の指定の場合は、長野県指定史跡、長野市指定史跡のように、史跡・名勝・天然記念物の前に長野県・長野市が付く。</p> <p>※2 名勝・天然記念物を含む文化財1件を含む。</p>		<p>※1 国指定により「遺跡」は史跡、「名勝地」は名勝、「動物、植物、地質鉱物」は天然記念物となる。県・市の指定の場合は、長野県指定史跡、長野市指定史跡のように、史跡・名勝・天然記念物の前に長野県・長野市が付く。</p> <p>※2 名勝・天然記念物を含む文化財1件を含む。</p>		
<p>このほか、国認定の重要美術品6件(絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1)、国選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1件がある。市選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8件、市選定の選定保存技術1件がある。</p>		<p>このほか、国認定の重要美術品6件(絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1)、国選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1件がある。市選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8件、市選定の選定保存技術1件がある。</p>		

第一節 歴史文化財の調査状況

新		旧		
(P47)		(P47)		
4 文化財等の分布状況		4 文化財等の分布状況		
(1) 長野市内の指定等文化財		(1) 長野市内の指定等文化財		
<p>本市には、国指定・選定で39件、県指定で58件、市指定で292件の文化財がある。そのほかに国登録の有形文化財・記念物が149件ある。</p>		<p>本市には、国指定・選定で39件、県指定で58件、市指定で291件の文化財がある。そのほかに国登録の有形文化財・記念物が150件ある。</p>		
(令和7年(2025) 10月 1日現在)		(令和6年(2024) 10月 1日現在)		
	国	長野県	長野市	
種 類	指定・選定	登 録	指 定	
有形文化財	建造物	8 (うち国選1)	141	11 65
	絵画	2	0	2 0
	彫刻	15	0	8 27
	工芸品	3	0	7 15
	書跡・典籍	2	0	2 2
	古文書	0	0	0 10
	考古資料	0	0	1 12
	歴史資料	1	0	0 3
	無形文化財	0	0	0 7
民俗文化財	有形の民俗文化財	0	0	1 14
	無形の民俗文化財	0	0	4 9
記念物 ^{※1}	遺跡	6	0	5 46
	名勝地	0	8	1 4 ^{※2}
	動物、植物、地質鉱物	1	0	16 69
伝統的建造物群	1	-	-	
合 計	39 (うち国選1)	149	58 292	
<p>※1 国指定により「遺跡」は史跡、「名勝地」は名勝、「動物、植物、地質鉱物」は天然記念物となる。県・市の指定の場合は、長野県指定史跡、長野市指定史跡のように、史跡・名勝・天然記念物の前に長野県・長野市が付く。</p> <p>※2 名勝・天然記念物を含む文化財1件を含む。</p>		<p>※1 国指定により「遺跡」は史跡、「名勝地」は名勝、「動物、植物、地質鉱物」は天然記念物となる。県・市の指定の場合は、長野県指定史跡、長野市指定史跡のように、史跡・名勝・天然記念物の前に長野県・長野市が付く。</p> <p>※2 名勝・天然記念物を含む文化財1件を含む。</p>		
<p>このほか、国認定の重要美術品6件(絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1)、国選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1件がある。市選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8件、市選定の選定保存技術1件がある。</p>		<p>このほか、国認定の重要美術品6件(絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1)、国選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1件がある。市選択の記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8件、市選定の選定保存技術1件がある。</p>		

第一節 歴史文化財の調査状況

■新旧対照表

新	旧
<p>(P203)</p> <div data-bbox="212 279 974 327" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>2 ✦ 既存計画（上位、関連計画）との関連</p> </div> <p>本計画は、長野市総合計画をはじめ、関係する計画との整合、連携を図りながら、本市の歴史まちづくりに関する基本的な方針を示したものである。</p> <p>■ 上位、関連計画との関係</p> <div data-bbox="235 454 929 805" style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">第五次長野市総合計画 幸せ実感都市『ながの』～『オールながの』で未来を創造しよう～</p> <p style="text-align: center;">↓ 整合 ↓</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 45%;"> <p>長野市歴史的风致維持向上計画</p> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 45%;"> <p>長野市都市計画マスタープラン 長野市景観計画 国指定文化財の保存活用計画 長野市文化財保存活用地域計画 長野市観光振興計画 第二次長野市文化芸術振興計画 第三次長野市環境基本計画 長野市中心市街地活性化基本計画 長野農業振興地域整備計画</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">← 連携 →</p> </div> <p>(1) 第五次長野市総合計画</p> <p>本市は、令和8年度(2026)までを計画期間とする第五次長野市総合計画を平成29年(2017)に策定し、まちの将来像の実現に向けたまちづくりを進めている。</p> <p>ア 基本構想(平成29年(2017)4月策定)</p> <p>基本構想は、長期的な観点に立ち、さまざまな情勢の変化などを見据えながら、目指すまちの将来像や目標を明らかにしたものである。政策に「魅力あふれる文化の創造と継承」、「いきいきと暮らせる魅力あるまちづくりの推進」を挙げている。</p> <p>(ア) 計画期間 平成29年度(2017)から令和8年度(2026)まで</p> <p>(イ) まちづくりの基本方針</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市民の「幸せ」の実現 ・「持続可能な」まちづくりの推進 ・「長野市らしさ」の発揮と「まちの活力と魅力」の創出 	<p>(P203)</p> <div data-bbox="1243 287 2004 335" style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p>2 ✦ 既存計画（上位、関連計画）との関連</p> </div> <p>本計画は、長野市総合計画をはじめ、関係する計画との整合、連携を図りながら、本市の歴史まちづくりに関する基本的な方針を示したものである。</p> <p>■ 上位、関連計画との関係</p> <div data-bbox="1276 462 1971 813" style="border: 1px solid gray; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">第五次長野市総合計画 幸せ実感都市『ながの』～『オールながの』で未来を創造しよう～</p> <p style="text-align: center;">↓ 整合 ↓</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 45%;"> <p>長野市歴史的风致維持向上計画</p> </div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: 45%;"> <p>長野市都市計画マスタープラン 長野市景観計画 国指定文化財の保存活用計画 長野市文化財保存活用地域計画 長野市観光振興計画 第二次長野市文化芸術振興計画 第三次長野市環境基本計画 長野市中心市街地活性化プラン 長野農業振興地域整備計画</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">← 連携 →</p> </div> <p>(1) 第五次長野市総合計画</p> <p>本市は、令和8年度(2026)までを計画期間とする第五次長野市総合計画を平成29年(2017)に策定し、まちの将来像の実現に向けたまちづくりを進めている。</p> <p>ア 基本構想(平成29年(2017)4月策定)</p> <p>基本構想は、長期的な観点に立ち、さまざまな情勢の変化などを見据えながら、目指すまちの将来像や目標を明らかにしたものである。政策に「魅力あふれる文化の創造と継承」、「いきいきと暮らせる魅力あるまちづくりの推進」を挙げている。</p> <p>(ア) 計画期間 平成29年度(2017)から令和8年度(2026)まで</p> <p>(イ) まちづくりの基本方針</p> <ul style="list-style-type: none"> ・市民の「幸せ」の実現 ・「持続可能な」まちづくりの推進 ・「長野市らしさ」の発揮と「まちの活力と魅力」の創出

第1章 長野市の歴史的风致の維持及び向上に関する方針

第3章 長野市の歴史的风致の維持及び向上に関する方針

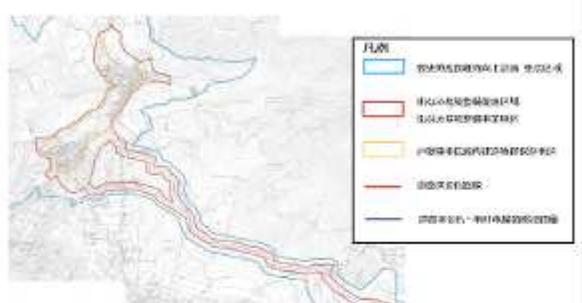
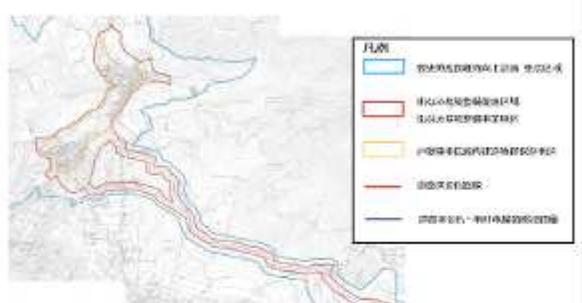
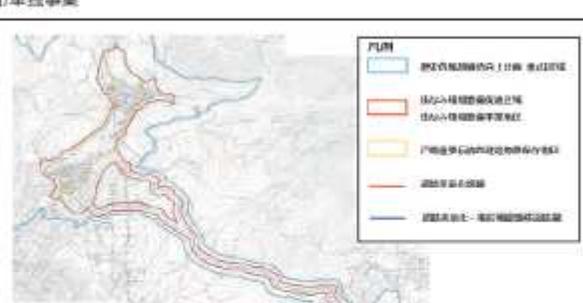
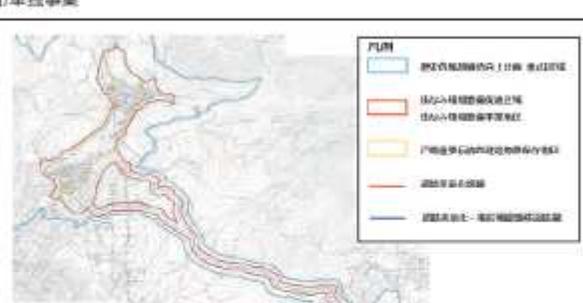
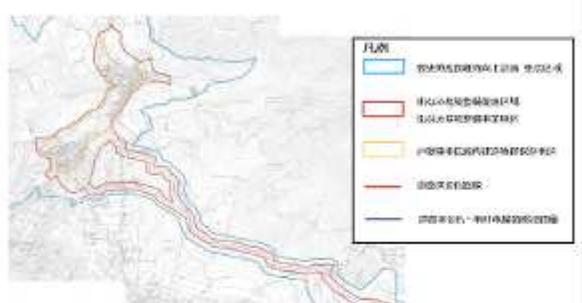
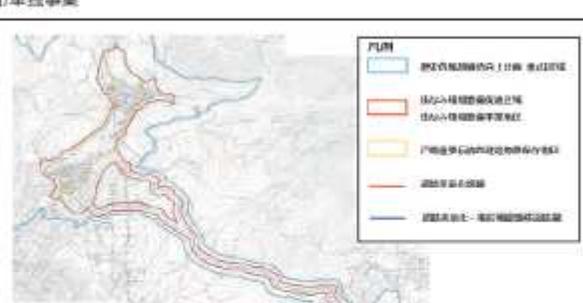
新	旧																																																	
<p>(P220)</p> <p style="text-align: right;">[9] 長野市中心市街地活性化基本計画(令和8年(2026)3月策定)</p> <p>急激な人口減少や、近隣市郊外への大型商業施設の出店など、本市を取り巻く社会情勢が大きく変化していることから、中心市街地の魅力向上やにぎわいの創出に向けて、中心市街地の活性化に関する施策を総合的かつ一体的に推進するため、第三期となる中心市街地活性化基本計画を策定した。</p> <p>ア 計画期間 令和8年(2026)4月から令和13年(2031)3月まで</p> <p>イ 基本的な方針、目標、指標等</p> <p>①方針1 多様な都市機能の充実による、誰もが生きがいを感じて暮らせるまちの実現 ⇒「行きたくなるまち」「生きがいを感じるまち」</p> <p>②方針2 門前町の歴史や文化を活かしつつ、新たな魅力を生み出せるまちの実現 ⇒「訪れたくなるまち」</p> <p>③方針3 日常と非日常が行き交う、歩いて楽しめるまちの実現 ⇒「歩きたくなるまち」</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>目 標</th> <th>目標指標</th> <th>基準値 (R6)</th> <th>目標値 (R12)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>行きたくなるまち</td> <td>中心市街地の人口(人)</td> <td>9,521人</td> <td>9,800人</td> </tr> <tr> <td>生きがいを感じるまち</td> <td>もんぜんぶら庫、生涯学習センター、樟葉イーストプラザ市民交流センター及び長野市美術館の利用者数(人/年)</td> <td>513,320人</td> <td>572,000人</td> </tr> <tr> <td>訪れたくなるまち</td> <td>中心市街地内のホテル稼働着数(人/年)</td> <td>874,560人</td> <td>895,000人</td> </tr> <tr> <td>歩きたくなるまち</td> <td>中心市街地の歩行者・自転車通行量(人/日)</td> <td>132,400人</td> <td>137,000人</td> </tr> <tr> <td></td> <td>善光寺表参道(中央通り)及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)</td> <td>17件</td> <td>13件</td> </tr> </tbody> </table>	目 標	目標指標	基準値 (R6)	目標値 (R12)	行きたくなるまち	中心市街地の人口(人)	9,521人	9,800人	生きがいを感じるまち	もんぜんぶら庫、生涯学習センター、樟葉イーストプラザ市民交流センター及び長野市美術館の利用者数(人/年)	513,320人	572,000人	訪れたくなるまち	中心市街地内のホテル稼働着数(人/年)	874,560人	895,000人	歩きたくなるまち	中心市街地の歩行者・自転車通行量(人/日)	132,400人	137,000人		善光寺表参道(中央通り)及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)	17件	13件	<p>(P220)</p> <p style="text-align: right;">[9] 長野市中心市街地活性化プラン(平成29年(2017)10月策定)</p> <p>第二期長野市中心市街地活性化基本計画(平成24年(2012)3月策定、計画期間は、平成24年(2012)度から平成28年(2016)度まで)を引き継ぐ形で中心市街地のまちづくりの中長期的な一貫性を確保しつつ、現状に則した活性化を図るため、長野市中心市街地活性化プランを策定した。</p> <p>ア 計画期間 平成29年(2017)10月から令和7年(2025)3月まで</p> <p>イ 基本的な方針、目標、指標等</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>基本的な方針</th> <th>活性化の目標</th> <th>目標指標</th> <th>基準値 (H28)</th> <th>目標値 (R6)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>まちなか観光の推進</td> <td>目標1 行きたくなるまち</td> <td>善光寺仁王門前の歩行者・自転車・通行量(人/日)</td> <td>27,150</td> <td>26,000</td> </tr> <tr> <td>まちなか居住の推進</td> <td>目標2 住みたくなるまち</td> <td>総人口に対する中心市街地の人口比率(%)</td> <td>2.47</td> <td>2.65</td> </tr> <tr> <td>まちなか回遊の推進</td> <td>目標3 寄りたくなるまち</td> <td>中心市街地(6地点)の歩行者・自転車通行量(人/日) 中央通り及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)</td> <td>112,504 21</td> <td>108,000 21</td> </tr> <tr> <td>まちなか交流の推進</td> <td>目標4 交わりたくなるまち</td> <td>もんぜんぶら庫及び生涯学習センター並びに樟葉イーストプラザ市民交流センターの利用者数(人/年)</td> <td>560,735</td> <td>550,000</td> </tr> </tbody> </table>	基本的な方針	活性化の目標	目標指標	基準値 (H28)	目標値 (R6)	まちなか観光の推進	目標1 行きたくなるまち	善光寺仁王門前の歩行者・自転車・通行量(人/日)	27,150	26,000	まちなか居住の推進	目標2 住みたくなるまち	総人口に対する中心市街地の人口比率(%)	2.47	2.65	まちなか回遊の推進	目標3 寄りたくなるまち	中心市街地(6地点)の歩行者・自転車通行量(人/日) 中央通り及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)	112,504 21	108,000 21	まちなか交流の推進	目標4 交わりたくなるまち	もんぜんぶら庫及び生涯学習センター並びに樟葉イーストプラザ市民交流センターの利用者数(人/年)	560,735	550,000
目 標	目標指標	基準値 (R6)	目標値 (R12)																																															
行きたくなるまち	中心市街地の人口(人)	9,521人	9,800人																																															
生きがいを感じるまち	もんぜんぶら庫、生涯学習センター、樟葉イーストプラザ市民交流センター及び長野市美術館の利用者数(人/年)	513,320人	572,000人																																															
訪れたくなるまち	中心市街地内のホテル稼働着数(人/年)	874,560人	895,000人																																															
歩きたくなるまち	中心市街地の歩行者・自転車通行量(人/日)	132,400人	137,000人																																															
	善光寺表参道(中央通り)及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)	17件	13件																																															
基本的な方針	活性化の目標	目標指標	基準値 (H28)	目標値 (R6)																																														
まちなか観光の推進	目標1 行きたくなるまち	善光寺仁王門前の歩行者・自転車・通行量(人/日)	27,150	26,000																																														
まちなか居住の推進	目標2 住みたくなるまち	総人口に対する中心市街地の人口比率(%)	2.47	2.65																																														
まちなか回遊の推進	目標3 寄りたくなるまち	中心市街地(6地点)の歩行者・自転車通行量(人/日) 中央通り及び樟葉アーケード沿い1階部分の空き店舗数(件)	112,504 21	108,000 21																																														
まちなか交流の推進	目標4 交わりたくなるまち	もんぜんぶら庫及び生涯学習センター並びに樟葉イーストプラザ市民交流センターの利用者数(人/年)	560,735	550,000																																														

新	旧
<p>(P224)</p> <p>第3章 長野市の歴史的風致の維持及び向上に関する方針</p> <p>3) 歴史的まちなみと周辺環境の整備に関する方針</p> <p>歴史的なまちなみや景観を保全していくために、条例や景観計画などによる建築物や屋外広告物の規制、誘導をすることで周囲に調和した魅力あるまちなみとなるよう長期的な視点で取り組む。</p> <p>また、歴史的まちなみの周辺環境を向上させるため、電柱電線類の地中化や移設、道路の美装化等を推進するとともに、自動車交通の抑制について検討するほか、良好な景観形成を行うことを目的に組織された地域の団体等を支援する。</p> <p>引き続き、地域住民の理解と協力を得ながら、歴史的建造物と一体となった地域固有の歴史や文化が感じられる良好な景観形成と歩いて楽しめる環境の整備に取り組んでいく。</p> <p>4) 歴史的風致を生かした観光振興、地域活性化に関する方針</p> <p>歴史的風致を活用し観光振興と地域活性化につなげるため、まちなみの高質化や観光インフラ等の環境整備を行うとともに、地域住民や関係団体等と連携しながら、効果的な情報発信を行うことで、認知度向上や周遊の促進を図る。</p> <p>また、体験や滞在型コンテンツを通じた来訪者との交流により、関係人口を増やすことで、地域経済の活性化につなげるとともに、地域固有の伝統・文化の価値や魅力を地域住民が再認識し、地域への愛着や誇りを育みながら、歴史的風致の継承につなげていく。</p> <p>5) 歴史文化の調査研究に関する方針</p> <p>歴史的風致の維持及び向上には、それを構成する歴史的建造物やまちなみ、伝統的な祭礼等について、所有者や地域住民の協力の下、価値付け、保存及び継承の問題点、その対策等を明らかにするための詳細な調査研究が必要である。</p> <p>地域固有の歴史的風致の維持及び向上に向け、文化財保存活用地域計画と整合を取りながら、文化財や歴史的建造物、伝統的な祭礼等の調査を継続的に実施し、本市の多様な文化を把握した上で総合的に保存、活用していく。</p> <p>224</p>	<p>(P224)</p> <p>第3章 長野市の歴史的風致の維持及び向上に関する方針</p> <p>3) 歴史的まちなみと周辺環境の整備に関する方針</p> <p>歴史的なまちなみや景観を保全していくために、条例や景観計画などによる建築物や屋外広告物の規制、誘導をすることで周囲に調和した魅力あるまちなみとなるよう長期的な視点で取り組む。</p> <p>また、歴史的まちなみの周辺環境を向上させるため、電柱電線類の地中化や移設、道路の美装化等を推進するとともに、自動車交通の抑制について検討するほか、良好な景観形成を行うことを目的に組織された地域の団体等を支援する。</p> <p>引き続き、地域住民の理解と協力を得ながら、歴史的建造物と一体となった地域固有の歴史や文化が感じられる良好な景観形成と歩いて楽しめる環境の整備に取り組んでいく。</p> <p>4) 歴史的風致を生かした観光振興、地域活性化に関する方針</p> <p>将来にわたって歴史的風致を継承できるよう長く受け継がれてきた地域固有の伝統や文化の背景にあるストーリーなどの価値や魅力の認知を広めることで、多くの方に歴史的風致を訪れてもらい、参加してもらうことは、地域住民が歴史的風致を再認識することになり、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながる。</p> <p>市民や外国人旅行者を含めた来訪者の歴史的風致への認知度の向上や周遊の促進を図るために、歴史的風致を観光資源として積極的に活用した情報発信に取り組み、所有者をはじめ、地域住民や関係団体、県、大学等と連携し、周遊ルートの構築、案内説明情報のデジタル化などを進めるとともに、効果的な情報発信の手法や体制を整え、観光振興と地域活性化につなげていく。</p> <p>5) 歴史文化の調査研究に関する方針</p> <p>歴史的風致の維持及び向上には、それを構成する歴史的建造物やまちなみ、伝統的な祭礼等について、所有者や地域住民の協力の下、価値付け、保存及び継承の問題点、その対策等を明らかにするための詳細な調査研究が必要である。</p> <p>地域固有の歴史的風致の維持及び向上に向け、文化財保存活用地域計画と整合を取りながら、文化財や歴史的建造物、伝統的な祭礼等の調査を継続的に実施し、本市の多様な文化を把握した上で総合的に保存、活用していく。</p> <p>224</p>

新	旧																																								
<p>(P230)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 75px; top: 245px;">第4章 重点文化財の風致地区</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 75px; top: 285px;">重点文化財の風致地区</p> <p>ア 善光寺地区</p> <p>善光寺地区は、国宝の善光寺本堂及び重要文化財の善光寺三門、経蔵がある歴史的市街地を中心に、善光寺三社(湯福神社、妻科神社、武井神社)、善光寺七社(美和神社、湯福神社、武井神社、妻科神社、加茂神社、木留神社、柳原神社)をはじめとした寺社、北国街道や戸隠古道沿いに町家など歴史的建造物が残るとともに、善光寺御開帳や弥栄神社の御祭礼などの伝統的営みが受け継がれ、一体となって良好な市街地を形成している地域とする。</p> <p>善光寺や関連寺社は、善光寺のすぐ北側から西側にかけて長野盆地の外縁にあたる山々から南東に向かう緩やかな扇状地に位置している。区域の指定に当たり、善光寺の背後に位置する山々は、景観を形成する上で重要な要素であるため、これらの山々を重点区域に含める。</p> <p>なお、善光寺周辺からその背後の山々にかけて都市計画の風致地区や景観法の景観計画によって景観の保護がとられていることから、これらの規制区域を包含する区域とする。</p> <p>重点区域の境界については、字界や都市計画、その他の規制区域を基本とし、長野駅に近く都市化が進んだ地域では、道路界とする。</p> <p style="text-align: center;">■ 善光寺地区の区域界の説明</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>区 間</th> <th>説 明</th> <th>区 間</th> <th>説 明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>①～②</td> <td>字界</td> <td>⑤～⑥</td> <td>市道長野西214号線</td> </tr> <tr> <td>②～③</td> <td>風致地区境</td> <td>⑥～⑦</td> <td>主要地方道長野停車場線</td> </tr> <tr> <td>③～④</td> <td>字界</td> <td>⑦～⑧</td> <td>字界</td> </tr> <tr> <td>④～⑤</td> <td>市道長野大通り線</td> <td>⑧～⑨</td> <td>都市計画区域境</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">230</p>	区 間	説 明	区 間	説 明	①～②	字界	⑤～⑥	市道長野西214号線	②～③	風致地区境	⑥～⑦	主要地方道長野停車場線	③～④	字界	⑦～⑧	字界	④～⑤	市道長野大通り線	⑧～⑨	都市計画区域境	<p>(P230)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 525px; top: 245px;">第4章 重点文化財の風致地区</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 525px; top: 285px;">重点文化財の風致地区</p> <p>ア 善光寺地区</p> <p>善光寺地区は、国宝の善光寺本堂及び重要文化財の善光寺三門、経蔵がある歴史的市街地を中心に、善光寺三社(湯福神社、妻科神社、武井神社)、善光寺七社(美和神社、湯福神社、武井神社、妻科神社、加茂神社、木留神社、柳原神社)をはじめとした寺社、北国街道や戸隠古道沿いに町家など歴史的建造物が残るとともに、善光寺御開帳や弥栄神社の御祭礼などの伝統的営みが受け継がれ、一体となって良好な市街地を形成している地域とする。</p> <p>善光寺や関連寺社は、善光寺のすぐ北側から西側にかけて長野盆地の外縁にあたる山々から南東に向かう緩やかな扇状地に位置している。区域の指定に当たり、善光寺の背後に位置する山々は、景観を形成する上で重要な要素であるため、これらの山々を重点区域に含める。</p> <p>なお、善光寺周辺からその背後の山々にかけて都市計画の風致地区や景観法の景観計画によって景観の保護がとられていることから、これらの規制区域を包含する区域とする。</p> <p>重点区域の境界については、字界や都市計画、その他の規制区域を基本とし、長野駅に近く都市化が進んだ地域では、道路界とする。</p> <p style="text-align: center;">■ 善光寺地区の区域界の説明</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>区 間</th> <th>説 明</th> <th>区 間</th> <th>説 明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>①～②</td> <td>字界</td> <td>⑤～⑥</td> <td>市道長野西214号線</td> </tr> <tr> <td>②～③</td> <td>風致地区境</td> <td>⑥～⑦</td> <td>国道19号線</td> </tr> <tr> <td>③～④</td> <td>字界</td> <td>⑦～⑧</td> <td>字界</td> </tr> <tr> <td>④～⑤</td> <td>市道長野大通り線</td> <td>⑧～⑨</td> <td>都市計画区域境</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">230</p>	区 間	説 明	区 間	説 明	①～②	字界	⑤～⑥	市道長野西214号線	②～③	風致地区境	⑥～⑦	国道19号線	③～④	字界	⑦～⑧	字界	④～⑤	市道長野大通り線	⑧～⑨	都市計画区域境
区 間	説 明	区 間	説 明																																						
①～②	字界	⑤～⑥	市道長野西214号線																																						
②～③	風致地区境	⑥～⑦	主要地方道長野停車場線																																						
③～④	字界	⑦～⑧	字界																																						
④～⑤	市道長野大通り線	⑧～⑨	都市計画区域境																																						
区 間	説 明	区 間	説 明																																						
①～②	字界	⑤～⑥	市道長野西214号線																																						
②～③	風致地区境	⑥～⑦	国道19号線																																						
③～④	字界	⑦～⑧	字界																																						
④～⑤	市道長野大通り線	⑧～⑨	都市計画区域境																																						

■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P304)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 50px; top: 250px;">重点地区の歴史・文化財の活用・継承に関する調査・研究・普及啓発事業</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">重点区域名称</td> <td>鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(1)-9</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>鬼無里ふるさと資料館</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>鬼無里ふるさと資料館で展示されている市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存し、文化財への理解を深める。また、観覧機会を提供するため、木地を生かした「一本彫り」の優れた技術(透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など)に関する情報を発信する。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	鬼無里地区	事業番号	(1)-9	事業名	「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	鬼無里ふるさと資料館	事業概要	<p>鬼無里ふるさと資料館で展示されている市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存し、文化財への理解を深める。また、観覧機会を提供するため、木地を生かした「一本彫り」の優れた技術(透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など)に関する情報を発信する。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	<p>(P304)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 500px; top: 250px;">重点地区の歴史・文化財の活用・継承に関する調査・研究・普及啓発事業</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">重点区域名称</td> <td>鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(1)-9</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>鬼無里ふるさと資料館</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存するとともに、その木地を生かした「一本彫り」による透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など優れた技術の情報を発信を行う。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	鬼無里地区	事業番号	(1)-9	事業名	「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	鬼無里ふるさと資料館	事業概要	<p>市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存するとともに、その木地を生かした「一本彫り」による透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など優れた技術の情報を発信を行う。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
重点区域名称	鬼無里地区																																				
事業番号	(1)-9																																				
事業名	「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	鬼無里ふるさと資料館																																				
事業概要	<p>鬼無里ふるさと資料館で展示されている市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存し、文化財への理解を深める。また、観覧機会を提供するため、木地を生かした「一本彫り」の優れた技術(透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など)に関する情報を発信する。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				
重点区域名称	鬼無里地区																																				
事業番号	(1)-9																																				
事業名	「彫工北村喜代松」制作の屋台等保存・公開活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	鬼無里ふるさと資料館																																				
事業概要	<p>市有形文化財(工芸品)である「彫工北村喜代松」制作の神楽・屋台を保存するとともに、その木地を生かした「一本彫り」による透かし彫りの籠や唐獅子、牡丹など優れた技術の情報を発信を行う。</p> <div style="text-align: center;"> <p>■ 屋台の紹介</p>  <p>鬼無里神社屋台 喜代松社屋台 二輪神社屋台 湯田神社屋台</p> <p>鬼無里ふるさと資料館HP</p> </div>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	優れた技術によって製作された鬼無里地域に伝わる屋台や神楽を保存し、かつ積極的に公開活用することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の向上が期待でき、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				

新	旧																																				
<p>(P310)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">第1期計画から継続</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>戸隠地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(3)-1</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)、市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>歴史的風致を構成する歴史的まちなみの景観を向上させるため、戸隠中社・宝光社地区の門前において、道路の美化化や無電柱化等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	戸隠地区	事業番号	(3)-1	事業名	戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業	事業主体	長野市	事業期間	平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)、市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>歴史的風致を構成する歴史的まちなみの景観を向上させるため、戸隠中社・宝光社地区の門前において、道路の美化化や無電柱化等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	<p>(P310)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">第1期計画から継続</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>戸隠地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(3)-1</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和3年度～令和7年度)市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>戸隠中社・宝光社地区門前の歴史的まちなみが広がる一部の路線について、道路美化化、電柱電線類移設等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	戸隠地区	事業番号	(3)-1	事業名	戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業	事業主体	長野市	事業期間	平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和3年度～令和7年度)市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>戸隠中社・宝光社地区門前の歴史的まちなみが広がる一部の路線について、道路美化化、電柱電線類移設等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
重点区域名称	戸隠地区																																				
事業番号	(3)-1																																				
事業名	戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)、市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>歴史的風致を構成する歴史的まちなみの景観を向上させるため、戸隠中社・宝光社地区の門前において、道路の美化化や無電柱化等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				
重点区域名称	戸隠地区																																				
事業番号	(3)-1																																				
事業名	戸隠地域道路美化・電柱電線類移設等整備事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成30年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	社会資本整備総合交付金(街なみ環境整備事業)(令和3年度～令和7年度)市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>戸隠中社・宝光社地区門前の歴史的まちなみが広がる一部の路線について、道路美化化、電柱電線類移設等を実施する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">中社地区 道路美化化 ※戸隠北31号線(中社横火門通り)の道路美化化(平たわみ性舗装)</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	茅葺屋根を持つ宿坊や江戸時代以降の地割を形成する石垣や生垣など、戸隠地区特有の景観が形成されている路線において、周囲の歴史的建造物と調和した道路に美化化し、景観を阻害する電柱電線類を移設することで、眺望景観の向上や歩行者の回遊性の向上が図られ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				
310	310																																				

■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P312)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 60px; top: 240px;">第1期 重点的風致維持向上施策の取組状況(2023年度)の取組状況</p> <table border="1" data-bbox="235 279 1003 1348"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(3)-3</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>旧松代駅跡地周辺環境整備事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>松代城跡第2期整備計画との連携を図り、長野電鉄旧歴代松代駅の歴史を伝えるため、歴史的景観に配慮した交通結節点としての環境整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、歴史的景観に配慮しながら交通結節点としての環境整備を進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(3)-3	事業名	旧松代駅跡地周辺環境整備事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>松代城跡第2期整備計画との連携を図り、長野電鉄旧歴代松代駅の歴史を伝えるため、歴史的景観に配慮した交通結節点としての環境整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、歴史的景観に配慮しながら交通結節点としての環境整備を進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P312)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 520px; top: 240px;">第1期 重点的風致維持向上施策の取組状況(2023年度)の取組状況</p> <table border="1" data-bbox="1254 279 2022 1300"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(3)-3</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>旧松代駅跡地周辺環境整備事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>松代城跡第2期整備計画及び周辺環境整備計画で、長野電鉄旧歴代松代駅の跡地利用として、駅の歴史を伝え、交通結節点としての環境整備を進める。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、交通結節点としての環境整備を歴史的景観に配慮し、進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(3)-3	事業名	旧松代駅跡地周辺環境整備事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>松代城跡第2期整備計画及び周辺環境整備計画で、長野電鉄旧歴代松代駅の跡地利用として、駅の歴史を伝え、交通結節点としての環境整備を進める。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、交通結節点としての環境整備を歴史的景観に配慮し、進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(3)-3																																				
事業名	旧松代駅跡地周辺環境整備事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>松代城跡第2期整備計画との連携を図り、長野電鉄旧歴代松代駅の歴史を伝えるため、歴史的景観に配慮した交通結節点としての環境整備を行う。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、歴史的景観に配慮しながら交通結節点としての環境整備を進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(3)-3																																				
事業名	旧松代駅跡地周辺環境整備事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>松代城跡第2期整備計画及び周辺環境整備計画で、長野電鉄旧歴代松代駅の跡地利用として、駅の歴史を伝え、交通結節点としての環境整備を進める。</p>  <p style="text-align: center;">松代駅舎</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>松代地域の玄関口として活用されてきた松代駅の歴史を踏まえ、駅の歴史を伝えるとともに、交通結節点としての環境整備を歴史的景観に配慮し、進めることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				

■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P316)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">北信濃のまちづくり推進計画（国土交通省国土政策課）</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-2</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>空き家バンク事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>重点区域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>空き家の利活用を通じて移住・定住を促進し、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化につなげていくため、所有者が売却や賃貸を希望する建物について、空き家バンク制度を活用し、市内への移住や定住を希望する方々に広く情報を提供する。</p>  </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史的まちなみを構成する建築物のうち、未利用の空き家などを有効活用し、移住・定住の促進を図りながら、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承などにつなげていくことで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-2	事業名	空き家バンク事業	事業主体	長野市	事業期間	平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	重点区域全域	事業概要	<p>空き家の利活用を通じて移住・定住を促進し、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化につなげていくため、所有者が売却や賃貸を希望する建物について、空き家バンク制度を活用し、市内への移住や定住を希望する方々に広く情報を提供する。</p> 	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的まちなみを構成する建築物のうち、未利用の空き家などを有効活用し、移住・定住の促進を図りながら、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承などにつなげていくことで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P316)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">北信濃のまちづくり推進計画（国土交通省国土政策課）</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-2</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>空き家バンク事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>重点区域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>空き家となっている利活用可能な住宅のうち、売却・賃貸を希望している所有者の物件を登録し、空き家情報としてホームページ等を通じて広く情報提供を行う。</p>  </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史的まちなみを構成する建築物等の空き家を有効活用し、修理・修景を促進することで、まちの魅力向上につながり、移住・定住が促進され、地域人口の増加、コミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化が図られるため。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-2	事業名	空き家バンク事業	事業主体	長野市	事業期間	平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	重点区域全域	事業概要	<p>空き家となっている利活用可能な住宅のうち、売却・賃貸を希望している所有者の物件を登録し、空き家情報としてホームページ等を通じて広く情報提供を行う。</p> 	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的まちなみを構成する建築物等の空き家を有効活用し、修理・修景を促進することで、まちの魅力向上につながり、移住・定住が促進され、地域人口の増加、コミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化が図られるため。</p>
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-2																																				
事業名	空き家バンク事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	重点区域全域																																				
事業概要	<p>空き家の利活用を通じて移住・定住を促進し、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化につなげていくため、所有者が売却や賃貸を希望する建物について、空き家バンク制度を活用し、市内への移住や定住を希望する方々に広く情報を提供する。</p> 																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的まちなみを構成する建築物のうち、未利用の空き家などを有効活用し、移住・定住の促進を図りながら、地域住民の増加やコミュニティの維持、伝統行事の継承などにつなげていくことで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-2																																				
事業名	空き家バンク事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成27年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	重点区域全域																																				
事業概要	<p>空き家となっている利活用可能な住宅のうち、売却・賃貸を希望している所有者の物件を登録し、空き家情報としてホームページ等を通じて広く情報提供を行う。</p> 																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的まちなみを構成する建築物等の空き家を有効活用し、修理・修景を促進することで、まちの魅力向上につながり、移住・定住が促進され、地域人口の増加、コミュニティの維持、伝統行事の継承など地域活性化が図られるため。</p>																																				
<p>316</p>	<p>316</p>																																				

新	旧																																																																
<p>(P317)</p> <table border="1" data-bbox="257 295 996 1364"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-3</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>公民館・交流センターでの歴史講座事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>市立公民館・市交流センター29施設</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>市立公民館と市交流センターにおいて、郷土の特性や魅力を再考し、その良さを再認識してもらうため、地域の歴史を楽しく学べるよう、座学だけでなく、現地学習を取り入れた講座を実施する。</p>  <p>戸隠神社中社現地学習(中部公民館)</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-3	事業名	公民館・交流センターでの歴史講座事業	事業主体	長野市	事業期間	～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	市立公民館・市交流センター29施設	事業概要	<p>市立公民館と市交流センターにおいて、郷土の特性や魅力を再考し、その良さを再認識してもらうため、地域の歴史を楽しく学べるよう、座学だけでなく、現地学習を取り入れた講座を実施する。</p>  <p>戸隠神社中社現地学習(中部公民館)</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P317)</p> <table border="1" data-bbox="1265 295 2027 1189"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-3</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>公民館・交流センターでの歴史講座事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>市立24公民館 市立5交流センター</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>市立公民館及び市立交流センターにおいて、地域の歴史を楽しく学ぶことにより、郷土の特性や魅力を見直し、その良さを再認識していく講座を実施。</p> <p><令和4年度における歴史講座の実施状況></p> <table border="1" data-bbox="1444 718 1803 949"> <thead> <tr> <th>テーマ</th> <th>部数</th> <th>講座数</th> <th>回 数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>善光寺</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>松代</td> <td>8</td> <td>12</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>戸隠</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>鬼無里</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td>※15</td> <td>34</td> <td>38</td> </tr> <tr> <td>重点区域外</td> <td>24</td> <td>65</td> <td>74</td> </tr> </tbody> </table> <p>※合計部数は、重複分を除く実数。</p> <p><令和4年度 成人学校・教養講座></p> <ul style="list-style-type: none"> ・郷土史「善光寺」 城山公民館 1期12回 ・郷土の歴史 藤ノ井交流センター 2期24回 </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-3	事業名	公民館・交流センターでの歴史講座事業	事業主体	長野市	事業期間	～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	市立24公民館 市立5交流センター	事業概要	<p>市立公民館及び市立交流センターにおいて、地域の歴史を楽しく学ぶことにより、郷土の特性や魅力を見直し、その良さを再認識していく講座を実施。</p> <p><令和4年度における歴史講座の実施状況></p> <table border="1" data-bbox="1444 718 1803 949"> <thead> <tr> <th>テーマ</th> <th>部数</th> <th>講座数</th> <th>回 数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>善光寺</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>松代</td> <td>8</td> <td>12</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>戸隠</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>鬼無里</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td>※15</td> <td>34</td> <td>38</td> </tr> <tr> <td>重点区域外</td> <td>24</td> <td>65</td> <td>74</td> </tr> </tbody> </table> <p>※合計部数は、重複分を除く実数。</p> <p><令和4年度 成人学校・教養講座></p> <ul style="list-style-type: none"> ・郷土史「善光寺」 城山公民館 1期12回 ・郷土の歴史 藤ノ井交流センター 2期24回 	テーマ	部数	講座数	回 数	善光寺	8	10	14	松代	8	12	12	戸隠	6	9	9	鬼無里	2	3	3	合 計	※15	34	38	重点区域外	24	65	74	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																																																
事業番号	(4)-3																																																																
事業名	公民館・交流センターでの歴史講座事業																																																																
事業主体	長野市																																																																
事業期間	～令和13年度																																																																
支援事業名	市単独事業																																																																
事業箇所	市立公民館・市交流センター29施設																																																																
事業概要	<p>市立公民館と市交流センターにおいて、郷土の特性や魅力を再考し、その良さを再認識してもらうため、地域の歴史を楽しく学べるよう、座学だけでなく、現地学習を取り入れた講座を実施する。</p>  <p>戸隠神社中社現地学習(中部公民館)</p>																																																																
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																																																
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																																																
事業番号	(4)-3																																																																
事業名	公民館・交流センターでの歴史講座事業																																																																
事業主体	長野市																																																																
事業期間	～令和13年度																																																																
支援事業名	市単独事業																																																																
事業箇所	市立24公民館 市立5交流センター																																																																
事業概要	<p>市立公民館及び市立交流センターにおいて、地域の歴史を楽しく学ぶことにより、郷土の特性や魅力を見直し、その良さを再認識していく講座を実施。</p> <p><令和4年度における歴史講座の実施状況></p> <table border="1" data-bbox="1444 718 1803 949"> <thead> <tr> <th>テーマ</th> <th>部数</th> <th>講座数</th> <th>回 数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>善光寺</td> <td>8</td> <td>10</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>松代</td> <td>8</td> <td>12</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>戸隠</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>鬼無里</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>合 計</td> <td>※15</td> <td>34</td> <td>38</td> </tr> <tr> <td>重点区域外</td> <td>24</td> <td>65</td> <td>74</td> </tr> </tbody> </table> <p>※合計部数は、重複分を除く実数。</p> <p><令和4年度 成人学校・教養講座></p> <ul style="list-style-type: none"> ・郷土史「善光寺」 城山公民館 1期12回 ・郷土の歴史 藤ノ井交流センター 2期24回 	テーマ	部数	講座数	回 数	善光寺	8	10	14	松代	8	12	12	戸隠	6	9	9	鬼無里	2	3	3	合 計	※15	34	38	重点区域外	24	65	74																																				
テーマ	部数	講座数	回 数																																																														
善光寺	8	10	14																																																														
松代	8	12	12																																																														
戸隠	6	9	9																																																														
鬼無里	2	3	3																																																														
合 計	※15	34	38																																																														
重点区域外	24	65	74																																																														
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史講座を通じ、歴史的視点が持つ魅力を再認識し、実際に訪れることによる活用と、保全についての関心を持つことが、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まりにつながり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																																																

第1章 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等に担う事業

第1章 歴史的風致維持向上施設の整備又は管理等に担う事業

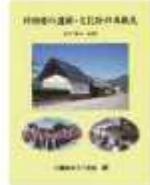
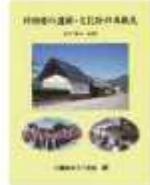
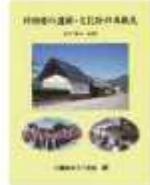
■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P318)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">第3章 歴史的風致維持向上施策の推進 2. 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1.1 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1.1.1 歴史的風致維持向上施策の推進</p> <table border="1" data-bbox="208 300 965 1369"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-4</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代歴史文化の発信・誘客事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>松代地区全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>松代の歴史や文化に関する情報発信や誘客などを推進するため、「NPO 法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が実施するまち歩き推進事業や交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業などに対し、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-4	事業名	松代歴史文化の発信・誘客事業	事業主体	長野市	事業期間	平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	松代地区全域	事業概要	<p>松代の歴史や文化に関する情報発信や誘客などを推進するため、「NPO 法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が実施するまち歩き推進事業や交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業などに対し、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P318)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">第3章 歴史的風致維持向上施策の推進 2. 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1.1 歴史的風致維持向上施策の推進 2.1.1.1 歴史的風致維持向上施策の推進</p> <table border="1" data-bbox="1234 300 2000 1070"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-4</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代歴史文化の発信・誘客事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>松代地区全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>「NPO法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が、松代の歴史・文化を発信し誘客に繋げることを目的に実施している。まち歩き推進事業、交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業等に対して、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-4	事業名	松代歴史文化の発信・誘客事業	事業主体	長野市	事業期間	平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	松代地区全域	事業概要	<p>「NPO法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が、松代の歴史・文化を発信し誘客に繋げることを目的に実施している。まち歩き推進事業、交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業等に対して、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-4																																				
事業名	松代歴史文化の発信・誘客事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	松代地区全域																																				
事業概要	<p>松代の歴史や文化に関する情報発信や誘客などを推進するため、「NPO 法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が実施するまち歩き推進事業や交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業などに対し、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-4																																				
事業名	松代歴史文化の発信・誘客事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成22年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	松代地区全域																																				
事業概要	<p>「NPO法人夢空間松代のまちと心を育てる会」が、松代の歴史・文化を発信し誘客に繋げることを目的に実施している。まち歩き推進事業、交流ネットワーク事業、広報・出版・情報発信事業、まち歩きセンター運営事業等に対して、信州松代観光協会を通じて助成を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="display: flex; justify-content: space-around; font-size: small;"> まち歩きセンター 夢空間発行のパンフレット地 </p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>地域住民主体による、文化財を活用した情報発信・誘客事業を実施することで、市民や来訪者に対する歴史や文化の周知をきめ細やかに行うことができ、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				

新	旧																																				
<p>(P319)</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-5</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>旧信濃川田駅保存活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅において、川田宿の歴史的建造物の案内や伝統的な祭礼を紹介するとともに、地域住民が集える場としての利活用を促進するため、地域住民主体の活動を支援する。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-5	事業名	旧信濃川田駅保存活用事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅において、川田宿の歴史的建造物の案内や伝統的な祭礼を紹介するとともに、地域住民が集える場としての利活用を促進するため、地域住民主体の活動を支援する。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P319)</p> <table border="1"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-5</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>旧信濃川田駅保存活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅について、地域住民が主体的に利活用できるように支援を行う。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-5	事業名	旧信濃川田駅保存活用事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅について、地域住民が主体的に利活用できるように支援を行う。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-5																																				
事業名	旧信濃川田駅保存活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅において、川田宿の歴史的建造物の案内や伝統的な祭礼を紹介するとともに、地域住民が集える場としての利活用を促進するため、地域住民主体の活動を支援する。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-5																																				
事業名	旧信濃川田駅保存活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>大正11年(1922)建築の長野電鉄旧厚代線信濃川田駅について、地域住民が主体的に利活用できるように支援を行う。</p>  <p style="text-align: center;">川田駅舎</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>川田宿に集積する歴史的建造物への案内や御柱祭などの伝統的な祭礼に関する説明をする場、また、地域の集える場として、旧信濃川田駅を利用することで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				

第6章 歴史的風致の維持及び向上に関する事業

第6章 歴史的風致の維持及び向上に関する事業

新	旧																																				
<p>(P320)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 80px; top: 230px;">第1期計画から継続</p> <table border="1" data-bbox="273 274 1034 1362"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-6</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>川田宿PR活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>川田宿ガイドの会</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td></td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや、伝統的な祭礼などの歴史的資源を地域の誇りとして広く認知してもらうため、川田宿ガイドの会が地域の小学生をはじめとする地域住民や来訪者を対象に実施するまち歩きガイド事業や、ガイドマップなどを活用した情報発信事業を継続的に支援する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-6	事業名	川田宿PR活用事業	事業主体	川田宿ガイドの会	事業期間	平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや、伝統的な祭礼などの歴史的資源を地域の誇りとして広く認知してもらうため、川田宿ガイドの会が地域の小学生をはじめとする地域住民や来訪者を対象に実施するまち歩きガイド事業や、ガイドマップなどを活用した情報発信事業を継続的に支援する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p>	<p>(P320)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 530px; top: 230px;">第1期計画から継続</p> <table border="1" data-bbox="1272 274 2033 1362"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-6</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>川田宿PR活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>川田宿ガイドの会</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td></td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>「川田宿ガイドの会」は、江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや伝統的な祭礼行事を、地域の小学生など地域住民や来訪者に伝え、地域の誇りとして広く認知してもらうため、ガイドマップを作成し、マップを活用したまち歩きガイドを行うなど、主体的な活動に取り組む。市は、活動の情報発信など、継続した支援を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-6	事業名	川田宿PR活用事業	事業主体	川田宿ガイドの会	事業期間	平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>「川田宿ガイドの会」は、江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや伝統的な祭礼行事を、地域の小学生など地域住民や来訪者に伝え、地域の誇りとして広く認知してもらうため、ガイドマップを作成し、マップを活用したまち歩きガイドを行うなど、主体的な活動に取り組む。市は、活動の情報発信など、継続した支援を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p>
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-6																																				
事業名	川田宿PR活用事業																																				
事業主体	川田宿ガイドの会																																				
事業期間	平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや、伝統的な祭礼などの歴史的資源を地域の誇りとして広く認知してもらうため、川田宿ガイドの会が地域の小学生をはじめとする地域住民や来訪者を対象に実施するまち歩きガイド事業や、ガイドマップなどを活用した情報発信事業を継続的に支援する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p>																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-6																																				
事業名	川田宿PR活用事業																																				
事業主体	川田宿ガイドの会																																				
事業期間	平成26年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>「川田宿ガイドの会」は、江戸時代に北国街道松代道の宿場であった「川田宿」の歴史的まちなみや伝統的な祭礼行事を、地域の小学生など地域住民や来訪者に伝え、地域の誇りとして広く認知してもらうため、ガイドマップを作成し、マップを活用したまち歩きガイドを行うなど、主体的な活動に取り組む。市は、活動の情報発信など、継続した支援を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">まち歩きガイドの様子 冊子「川田宿の歴史・文化財の再発見」令和3(2021)年1月12日 発行</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>歴史的なまちなみや伝統的な祭礼など、地域に残る歴史的風致の認知を広める活動は、地域住民の地域への自信や誇り、愛着の高まり、さらには、歴史的資産の継承、地域活性化やコミュニティ維持にもつながるため、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> <p>また、このような主体的な地域住民の活動に対し、行政が支援することは、活動の支えとなり、継続性が図れる。</p>																																				
320	320																																				

■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P321)</p> <table border="1" data-bbox="203 288 965 1334"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-7</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>鬼無里地域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼の継承や担い手の確保、認知度の向上を図るため、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用して情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、地域住民や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	鬼無里地区	事業番号	(4)-7	事業名	鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	鬼無里地域全域	事業概要	<p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼の継承や担い手の確保、認知度の向上を図るため、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用して情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、 地域住民 や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	<p>(P321)</p> <table border="1" data-bbox="1267 284 2029 1107"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-7</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>鬼無里地域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼等について、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用した情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、地元住民や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	鬼無里地区	事業番号	(4)-7	事業名	鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所	鬼無里地域全域	事業概要	<p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼等について、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用した情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、 地元住民 や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
重点区域名称	鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-7																																				
事業名	鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	鬼無里地域全域																																				
事業概要	<p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼の継承や担い手の確保、認知度の向上を図るため、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用して情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、 地域住民 や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				
重点区域名称	鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-7																																				
事業名	鬼無里地域の伝統的祭礼等PR事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	鬼無里地域全域																																				
事業概要	<p>白鬃神社の祭礼、鬼無里神社の祭礼、諏訪神社の御柱祭をはじめとした鬼無里に伝わる伝統的な祭礼等について、鬼無里観光振興会と連携し、ホームページやSNS等を活用した情報発信を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: center;">鬼無里第24回諏訪神社御柱祭 (84.5月)</p> <p style="text-align: center;">鬼無里観光振興会と連携したPR活動</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	鬼無里地域で継承する伝統的な祭礼について、地域内外に積極的な情報発信を行うことで、 地元住民 や観光客の関心を高めると同時に、地域内外からの支援者を募ることで、伝統的な祭礼に親しむ機会や参加できる機会を創出し、担い手や継承者の育成につなげることは、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				

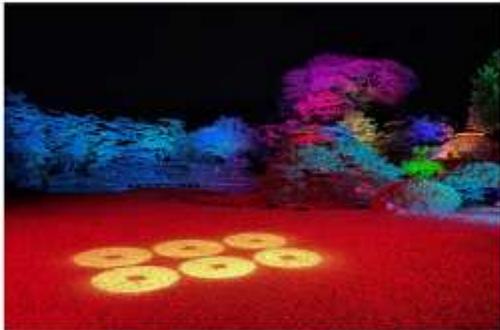
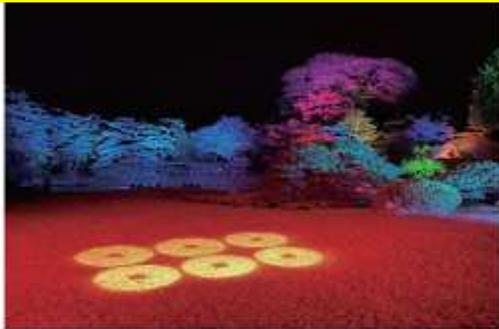
第6章 歴史的風致維持増進と景観の整備又は創出等に資する事業

第6章 歴史的風致維持増進と景観の整備又は創出等に資する事業

■新旧対照表

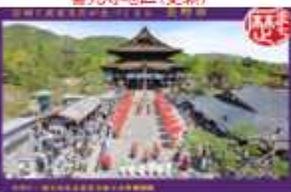
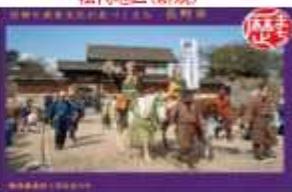
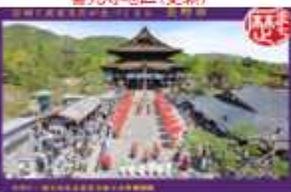
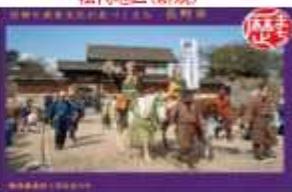
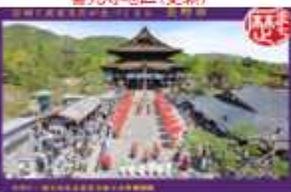
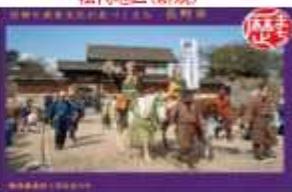
新	旧																																				
<p>(P322)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 80px; top: 240px;">第1章 第1節 第1項 第1号 第1号</p> <table border="1" data-bbox="264 279 1030 1276"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-8</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代春・秋まつり支援事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>令和7年度～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>松代地区全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的な文化の継承や歴史的風致への認知度の向上を図るため、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p>  </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-8	事業名	松代春・秋まつり支援事業	事業主体	松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会	事業期間	令和7年度～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	松代地区全域	事業概要	<p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的な文化の継承や歴史的風致への認知度の向上を図るため、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p> 	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。	<p>(P322)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 530px; top: 240px;">第1章 第1節 第1項 第1号 第1号</p> <table border="1" data-bbox="1265 279 2038 1276"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-8</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代春・秋まつり支援事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>令和7年度～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>松代地区全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的文化などが継承されながら、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p>  </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(4)-8	事業名	松代春・秋まつり支援事業	事業主体	松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会	事業期間	令和7年度～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	松代地区全域	事業概要	<p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的文化などが継承されながら、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p> 	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-8																																				
事業名	松代春・秋まつり支援事業																																				
事業主体	松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会																																				
事業期間	令和7年度～令和13年度																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	松代地区全域																																				
事業概要	<p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的な文化の継承や歴史的風致への認知度の向上を図るため、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p> 																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(4)-8																																				
事業名	松代春・秋まつり支援事業																																				
事業主体	松代春まつり実行委員会、松代藩真田十万石まつり実行委員会																																				
事業期間	令和7年度～令和13年度																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	松代地区全域																																				
事業概要	<p>信州松代春まつりは、松代城跡の桜のライトアップのほか、文化施設での甲冑着付けや真田紐手廻り体験など実施している。</p> <p>松代藩真田十万石まつりは、松代城跡を中心に200名を超える武者行列や長野市指定無形民俗文化財に指定された勢獅子が練り歩くなど、城下町が賑やかに彩られるイベントである。</p> <p>伝統的文化などが継承されながら、城下町松代で実施される春・秋まつり事業に必要な経費の一部を助成する。</p> 																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	史跡松代城跡を中心に、春と秋にお祭りを開催することにより、伝統的文化などの継承につながるとともに、歴史的風致などへの認知度向上に寄与する。																																				

■新旧対照表

新		旧	
(P323)		(P323)	
重点区域名称	松代地区	重点区域名称	松代地区
事業番号	(4)-9	事業番号	(4)-9
事業名	真田邸庭園ライトアップ事業	事業名	真田邸庭園ライトアップ事業
事業主体	長野市観光振興課、信州松代観光協会、(公財)ながの観光コンベンションビューロー	事業主体	長野市観光振興課、信州松代観光協会、(公財)ながの観光コンベンションビューロー
事業期間	令和7年度～令和13年度	事業期間	令和7年度～令和13年度
支援事業名	市単独事業	支援事業名	市単独事業
事業箇所	松代地区全域	事業箇所	松代地区全域
事業概要	<p>松代町内への誘客や宿泊を促進するとともに、歴史的建造物等への関心を高めるため、真田家ゆかりの文化財「新御殿跡(真田邸)」のライトアップや演奏会の開催を通じて、普段とは異なる歴史的建造物の魅力を伝える。</p> 	<p>真田家ゆかりの文化財「新御殿跡(真田邸)」をライトアップし、演奏会等を開催する。普段とは異なる歴史的建造物の魅力を発信することで、松代町内への誘客及び宿泊を促進する。</p> 	
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>新御殿跡(真田邸)を活用したイベント開催により、市民や観光客などを新たに松代地区へ呼び込み、歴史的建造物に対する理解や関心を高めてもらうことで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>新御殿跡(真田邸)を活用したイベント開催により、市民や観光客などを新たに松代地区へ呼び込み、歴史的建造物に対する理解や関心を高めてもらうことで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	

新編 松代町観光振興計画(令和7年度～令和13年度) 第3章 観光振興施策

第3章 観光振興施策 第3節 観光振興施策の推進 1. 観光振興施策の推進 2. 観光振興施策の推進 3. 観光振興施策の推進

新	旧																																				
<p>(P324)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 75px; top: 235px;">観光中心のまちづくり推進事業(歴史まちづくりカード)の取組</p> <table border="1" data-bbox="257 279 1019 1340"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-10</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>歴史まちづくりカード活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>令和7年度～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>重点地域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を図るため、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>善光寺地区(更新)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>松代地区(新規)</p>  </div> </div> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-10	事業名	歴史まちづくりカード活用事業	事業主体	長野市	事業期間	令和7年度～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	重点地域全域	事業概要	<p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を図るため、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>善光寺地区(更新)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>松代地区(新規)</p>  </div> </div>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。	<p>(P324)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 525px; top: 235px;">観光中心のまちづくり推進事業(歴史まちづくりカード)の取組</p> <table border="1" data-bbox="1265 279 2027 1284"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(4)-10</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>歴史まちづくりカード活用事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>令和7年度～令和13年度</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>重点地域全域</td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を目指し、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="text-align: center;">  <p>歴史まちづくりカード</p> </div> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td>善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</td> </tr> </table>	重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区	事業番号	(4)-10	事業名	歴史まちづくりカード活用事業	事業主体	長野市	事業期間	令和7年度～令和13年度	支援事業名	市単独事業	事業箇所	重点地域全域	事業概要	<p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を目指し、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="text-align: center;">  <p>歴史まちづくりカード</p> </div>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-10																																				
事業名	歴史まちづくりカード活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	令和7年度～令和13年度																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	重点地域全域																																				
事業概要	<p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を図るため、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>善光寺地区(更新)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>松代地区(新規)</p>  </div> </div>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				
重点区域名称	善光寺地区、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区																																				
事業番号	(4)-10																																				
事業名	歴史まちづくりカード活用事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	令和7年度～令和13年度																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所	重点地域全域																																				
事業概要	<p>歴史まちづくりに取り組む都市の魅力PRするため、国土交通省と本市が連携し、平成30年8月に「歴史まちづくりカード」を発行し、長野市まちづくり課、楽茶レンガ館、そして真田宝物館で希望者に配布している。</p> <p>このカードは、歴史まちづくり認定都市の象徴的な風景写真や歴史まちづくり情報を紹介したカード型パンフレットであり、本市では、これまでに約2万人に配布し、歴史まちづくりをPRしてきた。</p> <p>歴史的風致の認知度向上や回遊性の向上を目指し、善光寺地区のカードに加えて、他の地区の歴史まちづくりカードを追加発行する。</p> <div style="text-align: center;">  <p>歴史まちづくりカード</p> </div>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	善光寺地区のカードに加え、戸隠地区、松代地区、鬼無里地区のカードを発行し、各地域で配布することにより、歴史的風致の認知度アップのほか、重点区域の回遊向上による観光振興の促進を図ることで、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。																																				

■新旧対照表

新	旧																																				
<p>(P326)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 65px; top: 240px;">第1期計画から継続</p> <table border="1" data-bbox="235 279 996 1372"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(5)-1</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代町文化財保存活用推進事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>文化芸術振興費補助金(国補助金)、市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(5)-1	事業名	松代町文化財保存活用推進事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	文化芸術振興費補助金(国補助金)、市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>	<p>(P326)</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; position: absolute; left: 530px; top: 240px;">第1期計画から継続</p> <table border="1" data-bbox="1265 279 2027 1372"> <tr> <td>重点区域名称</td> <td>松代地区</td> </tr> <tr> <td>事業番号</td> <td>(5)-1</td> </tr> <tr> <td>事業名</td> <td>松代町文化財保存活用推進事業</td> </tr> <tr> <td>事業主体</td> <td>長野市</td> </tr> <tr> <td>事業期間</td> <td>平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】</td> </tr> <tr> <td>支援事業名</td> <td>市単独事業</td> </tr> <tr> <td>事業箇所</td> <td>  </td> </tr> <tr> <td>事業概要</td> <td> <p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p> </td> </tr> <tr> <td>事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由</td> <td> <p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p> </td> </tr> </table>	重点区域名称	松代地区	事業番号	(5)-1	事業名	松代町文化財保存活用推進事業	事業主体	長野市	事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】	支援事業名	市単独事業	事業箇所		事業概要	<p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p>	事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(5)-1																																				
事業名	松代町文化財保存活用推進事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	文化芸術振興費補助金(国補助金)、市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				
重点区域名称	松代地区																																				
事業番号	(5)-1																																				
事業名	松代町文化財保存活用推進事業																																				
事業主体	長野市																																				
事業期間	平成25年度～令和13年度【第1期計画から継続】																																				
支援事業名	市単独事業																																				
事業箇所																																					
事業概要	<p>長野市内で、文化財施設が特に多く集積する松代地区において、文化財施設を活用したまちづくりを推進するため、文化財ボランティアの育成やボランティアの会の活動支援、同会と協働による市民ワークショップの開催等を推進する(社会教育関係事業補助金)。</p> <p>また、松代地区における文化財施設の中核施設である真田宝物館について、施設の老朽化が進んでいるほか、収蔵庫の不足等の諸問題が生じているため、真田宝物館の建て替えを含めた、松代地区全体の文化財を活用するための調査研究を行う。</p>  <p style="text-align: center;">真田宝物館</p>																																				
事業が歴史的風致の維持及び向上に寄与する理由	<p>これまでの保存整備事業によって、適切な維持・保全が図られてきた松代地区の文化財施設について、それぞれの特徴を活かした公開活用を積極的に進めることにより、松代地区の文化財施設を活かしたまちづくりを効果的に行うことが可能になり、歴史的風致の維持及び向上に寄与する。</p>																																				

新			
(P333)			
長野市文化財一覧			
(国・県・市指定等文化財)		(令和7年10月1日現在)	
指定	指定区分	件数	内 訳
国 指 定	国 宝	1	建造物1
	重要文化財	30	建造物7、絵画2、彫刻15、工芸品3、書跡2、歴史資料1
	史跡・名勝・天然記念物	7	史跡6、天然記念物1
国 指 定	重要伝統的建造物群保存地区	1	重要伝統的建造物群保存地区1
国 指 定	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財	1	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1
(国認定)	重要美術品	6	絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1
国 指 定	登録有形文化財	141	建造物141 (63箇所)
	登録記念物	8	名勝地8
県 指 定	県 宝	31	建造物11、絵画2、彫刻8、工芸品7、書跡2、考古資料1
	有形民俗文化財	1	有形民俗文化財1
	無形民俗文化財	4	無形民俗文化財4
	史跡・名勝・天然記念物	22	史跡5、名勝1、天然記念物16
市 指 定	有形文化財	143	建造物65、絵画9、彫刻27、工芸品15、書跡2、文書10、考古資料12、歴史資料3
	無形文化財	7	無形文化財7
	有形民俗文化財	14	有形民俗文化財14
	無形民俗文化財	9	無形民俗文化財9
	史跡・名勝・天然記念物等	119	史跡46、名勝3、天然記念物69、名勝・天然記念物1
市 指 定	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財	8	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8
市 指 定	重要保存技術	1	重要保存技術1
合 計		554	

旧			
(P333)			
長野市文化財一覧			
(国・県・市指定等文化財)		(令和6年10月1日現在)	
指定	指定区分	件数	内 訳
国 指 定	国 宝	1	建造物1
	重要文化財	30	建造物7、絵画2、彫刻15、工芸品3、書跡2、歴史資料1
	史跡・名勝・天然記念物	7	史跡6、天然記念物1
国 指 定	重要伝統的建造物群保存地区	1	重要伝統的建造物群保存地区1
国 指 定	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財	1	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財1
(国認定)	重要美術品	6	絵画2、彫刻1、工芸品2、書跡1
国 指 定	登録有形文化財	142	建造物142 (63箇所)
	登録記念物	8	名勝地8
県 指 定	県 宝	31	建造物11、絵画2、彫刻8、工芸品7、書跡2、考古資料1
	有形民俗文化財	1	有形民俗文化財1
	無形民俗文化財	4	無形民俗文化財4
	史跡・名勝・天然記念物	22	史跡5、名勝1、天然記念物16
市 指 定	有形文化財	142	建造物65、絵画8、彫刻27、工芸品15、書跡2、文書10、考古資料12、歴史資料3
	無形文化財	7	無形文化財7
	有形民俗文化財	14	有形民俗文化財14
	無形民俗文化財	9	無形民俗文化財9
	史跡・名勝・天然記念物等	119	史跡46、名勝3、天然記念物69、名勝・天然記念物1
市 指 定	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財	8	記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財8
市 指 定	重要保存技術	1	重要保存技術1
合 計		554	

新							旧						
(P337)							(P337)						
種別	登録年月日 (告示)	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号	種別	登録年月日 (告示)	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建築物	平17.12.27	日暮し海辺館、鎮守社	2棟	個人	松代町松代	388	建築物	平17.12.27	日暮し海辺館、鎮守社	2棟	個人	松代町松代	388
建築物	平17.12.27	宮澤家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	389	建築物	平17.12.27	宮澤家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	389
建築物	平17.12.27	美濃屋土蔵	1棟	個人	松代町松代	390	建築物	平17.12.27	美濃屋土蔵	1棟	個人	松代町松代	390
建築物	平17.12.27	祐神社本殿、拜殿	2棟	宗教法人 祐神社	松代町松代	391	建築物	平17.12.27	祐神社本殿、拜殿	2棟	宗教法人 祐神社	松代町松代	391
建築物	平17.12.27	八田家住宅主屋、大土蔵、土蔵、長土蔵、塙、表門	6棟	個人 八田金物店	松代町松代	392	建築物	平17.12.27	八田家住宅主屋、大土蔵、土蔵、長土蔵、塙、表門	6棟	個人 八田金物店	松代町松代	392
建築物	平17.12.27	かどや商店店舗	1棟	個人	松代町松代	393	建築物	平17.12.27	かどや商店店舗	1棟	個人	松代町松代	393
建築物	平17.12.27	松下家住宅主屋、作業所	2棟	個人	松代町松代	394	建築物	平17.12.27	松下家住宅主屋、作業所	2棟	個人	松代町松代	394
建築物	平17.12.27	山澤家住宅長屋門、旧牛乳処理場	2棟	個人	松代町松代	395	建築物	平17.12.27	山澤家住宅長屋門、旧牛乳処理場	2棟	個人	松代町松代	395
建築物	平17.12.27	倉澤家住宅長屋門	1棟	個人	松代町松代	396	建築物	平17.12.27	倉澤家住宅長屋門	1棟	個人	松代町松代	396
建築物	平17.12.27	泰山神社本殿、拜殿・祝詞殿、宝殿、稲馬殿、斎庭、社務所	6棟	個人 泰山神社	松代町松代	397	建築物	平17.12.27	泰山神社本殿、拜殿・祝詞殿、宝殿、稲馬殿、斎庭、社務所	6棟	個人 泰山神社	松代町松代	397
建築物	平17.12.27	岩田家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	398	建築物	平17.12.27	岩田家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	398
建築物	平17.12.27	高橋家住宅長屋門	1棟	個人	松代町松代	399	建築物	平17.12.27	高橋家住宅長屋門	1棟	個人	松代町松代	399
建築物	平18.11.9	旧三河屋商店店舗兼住宅、土蔵、味噌蔵、倉庫	4棟	長野市	東町	402	建築物	平18.11.9	旧三河屋商店店舗兼住宅、土蔵、味噌蔵、倉庫	4棟	長野市	東町	402
建築物	平18.11.9	長野聖公会教会	1棟	日本聖公会中部教区	西長野	403	建築物	平18.11.9	長野聖公会教会	1棟	日本聖公会中部教区	西長野	403
建築物	平18.11.9	常盤院門	1棟	常盤院	元善町	404	建築物	平18.11.9	常盤院門	1棟	常盤院	元善町	404
建築物	平18.11.9	小山田家住宅主屋、書所	2棟	個人	松代町松代	405	建築物	平18.11.9	小山田家住宅主屋、書所	2棟	個人	松代町松代	405
建築物	平18.11.9	旧真田退屈由家住宅主屋、鎮守社	2棟	個人	松代町松代	406	建築物	平18.11.9	旧真田退屈由家住宅主屋、鎮守社	2棟	個人	松代町松代	406
建築物	平18.11.9	長澤家住宅土蔵	1棟	個人	松代町松代	407	建築物	平18.11.9	長澤家住宅土蔵	1棟	個人	松代町松代	407
建築物	平18.11.9	机全家住宅主屋、土蔵	2棟	個人	松代町松代	408	建築物	平18.11.9	机全家住宅主屋、土蔵	2棟	個人	松代町松代	408
建築物	平18.11.9	荒神堂	1棟	荒神町自治会	松代町松代	409	建築物	平18.11.9	荒神堂	1棟	荒神町自治会	松代町松代	409
建築物	平18.11.9	大木家住宅旧主屋	1棟	個人	松代町松代	410	建築物	平18.11.9	大木家住宅旧主屋	1棟	個人	松代町松代	410
建築物	平18.11.9	野中家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	411	建築物	平18.11.9	野中家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	411
建築物	平19.10.22	旧信濃中牛馬合資会社社屋	1棟	長野市	大門町	418	建築物	平19.10.22	旧信濃中牛馬合資会社社屋	1棟	長野市	大門町	418
建築物	平19.12.19	高山家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	419	建築物	平19.12.19	高山家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	419
建築物	平19.12.19	赤澤家住宅表門	1棟	個人	松代町松代	420	建築物	平19.12.19	赤澤家住宅表門	1棟	個人	松代町松代	420
建築物	平19.12.19	藤田家住宅土蔵、表門	2棟	個人	松代町松代	421	建築物	平19.12.19	藤田家住宅土蔵、表門	2棟	個人	松代町松代	421
建築物	平19.12.19	井上家住宅主屋、表門	2棟	個人	松代町松代	422	建築物	平19.12.19	井上家住宅主屋、表門	2棟	個人	松代町松代	422
建築物	平19.12.19	成澤家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	423	建築物	平19.12.19	成澤家住宅主屋	1棟	個人	松代町松代	423
建築物	平19.12.19	長谷川家住宅主屋、土蔵、表門	3棟	個人	松代町松代	424	建築物	平19.12.19	長谷川家住宅主屋、土蔵、表門	3棟	個人	松代町松代	424
建築物	平20.7.23	信州大学教育学部書庫(旧長野県庁書庫庫)	1棟	信州大学	長野市下長野	428	建築物	平20.7.23	信州大学教育学部書庫(旧長野県庁書庫庫)	1棟	信州大学	長野市下長野	428
建築物	平22.9.10	五明家住宅蔵れ座敷、文庫蔵	2棟	個人	松代町松代	461	建築物	平22.9.10	五明家住宅蔵れ座敷、文庫蔵	2棟	個人	松代町松代	461
建築物	平22.9.10	原山家住宅料簡部屋、表門、塙	3棟	個人	松代町松代	462	建築物	平22.9.10	原山家住宅料簡部屋、表門、塙	3棟	個人	松代町松代	461

長野市文化財一覧

長野市文化財一覧

新

(P338)

種別	登録年月日 (告示)	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建築物	平22.9.10	慈徳寺本堂、鐘楼、山門	3棟	慈徳寺	松代町西条	463
建築物	平24.2.23	東飯田清造邸松の閣、道観、土蔵、漬物蔵	4棟	(株)東飯田清造 店	藤ノ井小松原	465
建築物	平26.4.25	旧山寺常山家住宅書院、表門、塙御門	3棟	長野市	松代町松代	469
建築物	平26.4.25	旧豊田豊徳家住宅主屋、土蔵	2棟	明治薬科大学	松代町松代	470
建築物	平26.4.25	梅徳院本堂、山門	2棟	梅徳院	松代町松代	471
建築物	平26.4.25	長明寺本堂、経蔵、三門	3棟	長明寺	松代町松代	472
建築物	平26.12.19	越志家住宅主屋(旧廣善院客殿)、土蔵	2棟	個人	戸隠堂光社	476
建築物	平26.12.19	玉依比売命神社本殿、拝殿、宗形社本殿、宗形社 拝殿及び本願禮堂	4棟	玉依比売命神 社	松代町東条	477
建築物	平27.11.17	精進寺本堂、聖徳太子堂、鐘楼、山門	4棟	精進寺	松代町松代	478
建築物	平27.11.17	布袋屋小林家住宅主屋、土蔵	2棟	個人	松代町松代	479
建築物	平30.11.2	新野出建雄神社社務大神社拝殿、随神門	2棟	新野出建雄神 社	松代町豊栄	486
建築物	平30.11.2	興蔵寺鐘樓堂、山門	2棟	興蔵寺	藤ノ井青淵	487
建築物	令1.12.5	小坂家住宅主屋、米蔵、萬壽堂、萬徳具屋、味噌 蔵、長屋門、裏門、土塙	8棟	個人	村山	488
建築物	令1.12.5	光林寺経蔵、鐘楼、山門	3棟	光林寺	藤ノ井小松原	489
建築物	令2.8.17	善光寺鐘楼、仁王門	2棟	善光寺	元善町	492
建築物	令3.10.14	久米路橋	1基	長野県	信州新町水内～ 信濃町吉原	493
建築物	令3.10.14	呼根堰堤	1基	長野県	戸隠坂原～道山	494
建築物	令4.2.17	明徳寺本堂、山門	2棟	明徳寺	松代町豊栄	495
建築物	令6.3.6	加茂神社本殿、土蔵、拝殿及び祈願殿	3棟	加茂神社	高島野	497
建築物	令6.8.15	白鬘神社拝殿	1棟	白鬘神社	鬼籠里白影	498
建築物	令6.8.15	泰山神社本殿、拝殿・祈願殿及び本殿土蔵	2棟	泰山神社	松代町清野	499
建築物	令7.8.6	光林寺本堂	1棟	光林寺	藤ノ井小松原	489
建築物	令7.8.6	善光寺本堂	1棟	善光寺	吉田	501

イ 登録記念物

種別	登録年月日 (告示)	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
記念物	平20.7.28	旧山寺常山氏庭園		長野市	松代町松代	429
記念物	平20.7.28	大木氏庭園		個人	松代町松代	430
記念物	平20.7.28	泰山神社園地		泰山神社	松代町松代	431
記念物	平20.7.28	野中氏庭園		個人	松代町松代	432
記念物	平20.7.28	野中氏庭園		個人	松代町松代	432

旧

(P338)

種別	登録年月日 (告示)	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建築物	平22.9.10	原山家住宅付間部屋、表門、塙	3棟	個人	松代町松代	462
建築物	平22.9.10	慈徳寺本堂、鐘楼、山門	3棟	慈徳寺	松代町西条	463
建築物	平24.2.23	東飯田清造邸松の閣、道観、土蔵、漬物蔵	4棟	(株)東飯田清造 店	藤ノ井小松原	465
建築物	平26.4.25	旧山寺常山家住宅書院、表門、塙御門	3棟	長野市	松代町松代	469
建築物	平26.4.25	旧豊田豊徳家住宅主屋、土蔵	2棟	明治薬科大学	松代町松代	470
建築物	平26.4.25	梅徳院本堂、山門	2棟	梅徳院	松代町松代	471
建築物	平26.4.25	長明寺本堂、経蔵、三門	3棟	長明寺	松代町松代	472
建築物	平26.12.19	越志家住宅主屋(旧廣善院客殿)、土蔵	2棟	個人	戸隠堂光社	476
建築物	平26.12.19	玉依比売命神社本殿、拝殿、宗形社本殿、宗形社 拝殿及び本願禮堂	4棟	玉依比売命神 社	松代町東条	477
建築物	平27.11.17	精進寺本堂、聖徳太子堂、鐘楼、山門	4棟	精進寺	松代町松代	478
建築物	平27.11.17	布袋屋小林家住宅主屋、土蔵	2棟	個人	松代町松代	479
建築物	平30.11.2	新野出建雄神社社務大神社拝殿、随神門	2棟	新野出建雄神 社	松代町豊栄	486
建築物	平30.11.2	興蔵寺鐘樓堂、山門	2棟	興蔵寺	藤ノ井青淵	487
建築物	令1.12.5	小坂家住宅主屋、米蔵、萬壽堂、萬徳具屋、味噌 蔵、長屋門、裏門、土塙	8棟	個人	村山	488
建築物	令1.12.5	光林寺経蔵、鐘楼、山門	3棟	光林寺	藤ノ井小松原	489
建築物	令2.8.17	善光寺鐘楼、仁王門	2棟	善光寺	元善町	492
建築物	令3.10.14	久米路橋	1基	長野県	信州新町水内～ 信濃町吉原	493
建築物	令3.10.14	呼根堰堤	1基	長野県	戸隠坂原～道山	494
建築物	令4.2.17	明徳寺本堂、山門	2棟	明徳寺	松代町豊栄	495
建築物	令6.3.6	加茂神社本殿、土蔵、拝殿及び祈願殿	3棟	加茂神社	高島野	497
建築物	令6.8.15	白鬘神社拝殿	1棟	白鬘神社	鬼籠里白影	498
建築物	令6.8.15	泰山神社本殿、拝殿・祈願殿及び本殿土蔵	2棟	泰山神社	松代町清野	499

イ 登録記念物

種別	登録年月日 (告示)	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
記念物	平20.7.28	旧山寺常山氏庭園		長野市	松代町松代	429
記念物	平20.7.28	大木氏庭園		個人	松代町松代	430
記念物	平20.7.28	泰山神社園地		泰山神社	松代町松代	431
記念物	平20.7.28	野中氏庭園		個人	松代町松代	432
記念物	平26.10.6	今井氏庭園		個人	松代町松代	473

新

(P339)

種別	登録年月日 (告示)	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
記念物	平26.10.6	今井氏庭園		個人	松代町松代	473
記念物	平26.10.6	半田氏庭園		個人	松代町松代	474
記念物	平26.10.6	宮澤氏庭園		個人	松代町松代	475
記念物	令2.3.10	奥津氏庭園(旧河原氏庭園)		個人	松代町松代	491

(6) 県指定

ア 県宝

種別	指定 年月日	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建造物	昭37.7.12	葛山落合神社境内講社社殿	1棟	葛山落合神社	入山	39
建造物	昭37.7.12	南方神社本殿	1棟	南方神社	戸巻登山	237
建造物	昭41.10.3	大英寺本堂および表門、附板絵巻色三十六歌仙 図36枚	2棟	大英寺	松代町松代	40
建造物	昭41.10.3	林正寺本堂および表門	2棟	林正寺	松代町清野	41
建造物	昭41.10.3	長高寺弘尊堂および表門	2棟	長高寺	松代町松代	43
建造物	昭41.10.3	長高寺禁山堂	1棟	長高寺	松代町松代	44
建造物	昭41.10.3	梵華寺経巻別録札1枚	1棟	梵華寺	松代町西条	45
建造物	昭46.12.20	旧長野県師範学校教師館	1棟	北野建設株式会社	上ヶ原	46
建造物	昭46.12.20	旧ダニエル・ノルマン邸	1棟	北野建設株式会社	上ヶ原	47
建造物	平6.8.15	新野山遠達神社本殿	1棟	新野山遠達神社	松代町豊栄	179
建造物	平18.4.20	旧前島家住宅主屋 附表門、土蔵、三社(陣札 付)、廻廊を含む地	4棟	長野市	松代町松代	401
絵画	平7.9.21	絹本着色釈迦三尊像	1幅	大動進	元勝町	181
絵画	平27.2.19	絹本着色華光寺如来給伝	3幅	洞之坊	元勝町	467
彫刻	昭34.11.9	木造伝釈迦菩薩立像	1躯	正覚院	安波里	35
彫刻	昭37.7.12	木造金剛力士立像	2躯	長壽寺	信濃町三水	36
彫刻	昭44.10.2	木造薬師如来立像	1躯	清水寺	松代町西条	37
彫刻	平21.10.22	木造聖観音菩薩立像	1躯	正法寺	中条日下野	446
彫刻	平21.10.22	木造四天王立像	2躯	正法寺	中条日下野	447
彫刻	平29.3.16	木造地藏菩薩立像	1躯	長谷寺	藤ノ井豊崎	64
彫刻	令2.3.16	木造不動明王立像	1躯	不動寺	青木島町大塚	212
彫刻	令2.9.28	銅造阿彌陀如来及び菩薩侍立像	3躯	龍興院	安波里小市	63

旧

(P339)

種別	登録年月日 (告示)	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
記念物	平26.10.6	半田氏庭園		個人	松代町松代	474
記念物	平26.10.6	宮澤氏庭園		個人	松代町松代	475
記念物	令2.3.10	奥津氏庭園(旧河原氏庭園)		個人	松代町松代	491

(6) 県指定

ア 県宝

種別	指定 年月日	名称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建造物	昭37.7.12	葛山落合神社境内講社社殿	1棟	葛山落合神社	入山	39
建造物	昭37.7.12	南方神社本殿	1棟	南方神社	戸巻登山	237
建造物	昭41.10.3	大英寺本堂および表門、附板絵巻色三十六歌仙 図36枚	2棟	大英寺	松代町松代	40
建造物	昭41.10.3	林正寺本堂および表門	2棟	林正寺	松代町清野	41
建造物	昭41.10.3	長高寺弘尊堂および表門	2棟	長高寺	松代町松代	43
建造物	昭41.10.3	長高寺禁山堂	1棟	長高寺	松代町松代	44
建造物	昭41.10.3	梵華寺経巻別録札1枚	1棟	梵華寺	松代町西条	45
建造物	昭46.12.20	旧長野県師範学校教師館	1棟	北野建設株式会社	上ヶ原	46
建造物	昭46.12.20	旧ダニエル・ノルマン邸	1棟	北野建設株式会社	上ヶ原	47
建造物	平6.8.15	新野山遠達神社本殿	1棟	新野山遠達神社	松代町豊栄	179
建造物	平18.4.20	旧前島家住宅主屋 附表門、土蔵、三社(陣札 付)、廻廊を含む地	4棟	長野市	松代町松代	401
絵画	平7.9.21	絹本着色釈迦三尊像	1幅	大動進	元勝町	181
絵画	平27.2.19	絹本着色華光寺如来給伝	3幅	洞之坊	元勝町	467
彫刻	昭34.11.9	木造伝釈迦菩薩立像	1躯	正覚院	安波里	35
彫刻	昭37.7.12	木造金剛力士立像	2躯	長壽寺	信濃町三水	36
彫刻	昭44.10.2	木造薬師如来立像	1躯	清水寺	松代町西条	37
彫刻	平21.10.22	木造聖観音菩薩立像	1躯	正法寺	中条日下野	446
彫刻	平21.10.22	木造四天王立像	2躯	正法寺	中条日下野	447
彫刻	平29.3.16	木造地藏菩薩立像	1躯	長谷寺	藤ノ井豊崎	64
彫刻	令2.3.16	木造不動明王立像	1躯	不動寺	青木島町大塚	212
彫刻	令2.9.28	銅造阿彌陀如来及び菩薩侍立像	3躯	龍興院	安波里小市	63

新

(P344)

種別	指定等 年月日	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建築物	平24. 4.11	寺町商家(旧金箱家住宅)主屋・北之蔵・廊れ・貫 敷・南之蔵・学問所・表門	7棟	長野市	松代町松代	468
建築物	平30. 3. 9	八幡神社社殿(ブランド裏跡)	1棟	八幡神社	流川ノ瀬	483
建築物	平30. 3. 9	戸隠田原の殿居観音堂	1棟	殿居観音堂	戸隠新原	484
建築物	令 2. 3. 6	葛山頂合神社拝殿	1棟	葛山頂合神 社保存会	入山	490
建築物	令 5. 3. 2	布制神社本殿附棟札2枚	1棟	布制神社	藤ノ井布地五郎	496
絵 巻	昭42.11. 1	紙本着色観音聖人伝絵	4巻	善教寺	藤ノ井春晴	71
絵 巻	昭47. 3. 1	佐久間象山筆紙本水墨山水図	1幅	個人	松代町松代	72
絵 巻	昭55. 6. 2	白衣観音坐像図	1幅	真慶寺	東之門町	157
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色観音聖人伝伝	4幅	善教寺	吉田	183
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色花鳥の図	2幅	善教寺	吉田	184
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色蓮如上人伝伝	4幅	西条寺	大町	185
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色蓮如上人伝伝	4幅	西条寺	大町	185
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色鬼女紅葉舟の図	1幅	西条寺	大町	186
絵 巻	平14. 9.11	御社旅行列図大船馬	1幅	武井神社	東町	217
絵 巻	令 7. 3.18	絹江物掛絵巻	1巻	真慶寺	松代町松代	500
彫 刻	昭42.11. 1	木造毘沙門天像	1躯	世襲院	元善町	60
彫 刻	昭42.11. 1	木造伏所轟大菩薩	1躯	大本願	元善町	61
彫 刻	昭42.11. 1	木造聖徳太子立像	1躯	大本願	元善町	62
彫 刻	昭42.11. 1	木造阿彌陀如来立像	1躯	西条寺	松代町西条	65
彫 刻	昭42.11. 1	木造毘沙門天像	1躯	清水寺	松代町西条	66
彫 刻	昭42.11. 1	木造聖観音菩薩立像	1躯	切通寺	川中島町今井	67
彫 刻	昭44. 9.10	木造金剛力士像	2躯	真慶寺	東之門町	68
彫 刻	昭44. 9.10	木造大日如来坐像	1躯	長野市	市立博物館	69
彫 刻	昭44. 9.10	木造聖観音菩薩立像	1躯	地蔵院	田子	70
彫 刻	昭49. 7.20	観音観音菩薩立像	1躯	個人	若隠保科	133
彫 刻	昭53. 3.25	石造地藏菩薩坐像 石造薬師如来坐像	2躯	布旗尾田區	藤ノ井布旗尾田	139
彫 刻	昭53. 3.25	木造河童地藏像	1躯	西光寺	北石堂町	140
彫 刻	昭53. 3.25	白鳥神社の木造神馬	1躯	白鳥神社	松代町西条	141
彫 刻	平 5. 1.20	木造大日如来坐像 木造阿彌陀如来坐像 木造弥勒菩薩坐像	3躯	新野山通達 神社	松代町豊栄	193
彫 刻	平 9. 4. 1	木造阿彌陀如来及菩薩侍立像	3躯	世襲院	元善町	203
彫 刻	平17. 1. 1	大乗院の木造千手観世音菩薩立像	1躯	大乗院	豊野町豊沢	250
彫 刻	平17. 1. 1	観音院本堂向拝柱礎彫刻	1対	秋葉院	豊野町南郷	249

旧

(P344)

種別	指定等 年月日	名 称	員数	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
建築物	平24. 4.11	寺町商家(旧金箱家住宅)主屋・北之蔵・廊れ・貫 敷・南之蔵・学問所・表門	7棟	長野市	松代町松代	468
建築物	平30. 3. 9	八幡神社社殿(ブランド裏跡)	1棟	八幡神社	流川ノ瀬	483
建築物	平30. 3. 9	戸隠田原の殿居観音堂	1棟	殿居観音堂	戸隠新原	484
建築物	令 2. 3. 6	葛山頂合神社拝殿	1棟	葛山頂合神 社保存会	入山	490
建築物	令 5. 3. 2	布制神社本殿附棟札2枚	1棟	布制神社	藤ノ井布地五郎	496
絵 巻	昭42.11. 1	紙本着色観音聖人伝絵	4巻	善教寺	藤ノ井春晴	71
絵 巻	昭47. 3. 1	佐久間象山筆紙本水墨山水図	1幅	個人	松代町松代	72
絵 巻	昭55. 6. 2	白衣観音坐像図	1幅	真慶寺	東之門町	157
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色観音聖人伝伝	4幅	善教寺	吉田	183
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色花鳥の図	2幅	善教寺	吉田	184
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色蓮如上人伝伝	4幅	西条寺	大町	185
絵 巻	平 3. 2.28	紙本着色鬼女紅葉舟の図	1幅	西条寺	大町	186
絵 巻	平14. 9.11	御社旅行列図大船馬	1幅	武井神社	東町	217
彫 刻	昭42.11. 1	木造毘沙門天像	1躯	世襲院	元善町	60
彫 刻	昭42.11. 1	木造伏所轟大菩薩	1躯	大本願	元善町	61
彫 刻	昭42.11. 1	木造聖徳太子立像	1躯	大本願	元善町	62
彫 刻	昭42.11. 1	木造阿彌陀如来立像	1躯	西条寺	松代町西条	65
彫 刻	昭42.11. 1	木造毘沙門天像	1躯	清水寺	松代町西条	66
彫 刻	昭42.11. 1	木造聖観音菩薩立像	1躯	切通寺	川中島町今井	67
彫 刻	昭44. 9.10	木造金剛力士像	2躯	真慶寺	東之門町	68
彫 刻	昭44. 9.10	木造大日如来坐像	1躯	長野市	市立博物館	69
彫 刻	昭44. 9.10	木造聖観音菩薩立像	1躯	地蔵院	田子	70
彫 刻	昭49. 7.20	観音観音菩薩立像	1躯	個人	若隠保科	133
彫 刻	昭53. 3.25	石造地藏菩薩坐像 石造薬師如来坐像	2躯	布旗尾田區	藤ノ井布旗尾田	139
彫 刻	昭53. 3.25	木造河童地藏像	1躯	西光寺	北石堂町	140
彫 刻	昭53. 3.25	白鳥神社の木造神馬	1躯	白鳥神社	松代町西条	141
彫 刻	平 5. 1.20	木造大日如来坐像 木造阿彌陀如来坐像 木造弥勒菩薩坐像	3躯	新野山通達 神社	松代町豊栄	193
彫 刻	平 9. 4. 1	木造阿彌陀如来及菩薩侍立像	3躯	世襲院	元善町	203
彫 刻	平17. 1. 1	大乗院の木造千手観世音菩薩立像	1躯	大乗院	豊野町豊沢	250
彫 刻	平17. 1. 1	観音院本堂向拝柱礎彫刻	1対	秋葉院	豊野町南郷	249
彫 刻	平17. 1. 1	木造毘沙門天像	1躯	真慶院	豊野町石	251

新

(P345)

種別	指定等年月日	名称	数量	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
彫刻	平17.1.1	木造兜山門天像	1彫	長乃院	豊野町石	251
彫刻	平17.1.1	木造地藏菩薩立像銘命地藏	1彫	地藏菩薩管理委員会	戸巻曲山	278
彫刻	平17.1.1	木造釈迦如来像	1彫	松葉寺	鬼熊野町	307
彫刻	平17.1.1	山崎観音堂の白不見観世音菩薩	1彫	個人	鬼熊野山角	308
彫刻	平17.1.1	観ノ山石体観音	100体	個人	大岡中牧	374
彫刻	平17.1.1	会聖力士像	2彫	高瀬寺	大岡甲	375
彫刻	平22.1.1	木造聖観音立像	1彫	廣福寺	中条曲山麓	453
彫刻	平22.1.1	木造地藏菩薩半跏像	1彫	大地区	中条	454
彫刻	平22.1.1	木造聖観音立像	1彫	個人	中条日下野	457
彫刻	平22.1.1	木造石体観音像	1	個人	中条住良木	458
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	大本願	元善町	73
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	真慶寺	泉之門町	74
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	往生寺	往生地	75
工芸品	昭47.3.1	六角銅製の佛鐘	1口	玉明院	元善町	76
工芸品	昭53.3.25	木造百方塔	1基	西光寺	北石堂町	142
工芸品	平3.2.28	五輪塔	1個	世壽院	元善町	187
工芸品	平3.2.28	瓦葺金剛	1個	世壽院	元善町	188
工芸品	平10.8.1	漆地彩色装神具(玉依比売命神社の神具)	1基	玉依比売命神社	松代町東条	206
工芸品	平17.1.1	銅製鏡筒・鏡筒設置	1組	鷲寺神社	市立博物館	252
工芸品	平17.1.1	神楽	1点	白鷲神社	鬼熊ふるさと資料館	309
工芸品	平17.1.1	神楽	1点	加茂神社	鬼熊ふるさと資料館	310
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	皇大神社	鬼熊ふるさと資料館	311
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	光福院神社	鬼熊ふるさと資料館	312
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	三嶋神社	鬼熊ふるさと資料館	313
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	鷲神社	鬼熊ふるさと資料館	314
書跡	昭47.3.1	佐久間象山筆程の紙	1編	長野市	真田宝物館	57
書跡	平17.1.1	鷲寺神社奉納御願	1編	鷲寺神社	市立博物館	248
文書	昭47.3.1	文禄2年中水郷村下水郷村御縁地帳	1冊	個人	市立博物館	58
文書	昭47.3.1	文禄2年中水郷村下水郷村御縁地帳	1冊	個人	市立博物館	58

長野市文化財一覧

旧

(P345)

種別	指定等年月日	名称	数量	所有者 又は管理者	所在地	台帳 番号
彫刻	平17.1.1	木造地藏菩薩立像銘命地藏	1彫	地藏菩薩管理委員会	戸巻曲山	278
彫刻	平17.1.1	木造釈迦如来像	1彫	松葉寺	鬼熊野町	307
彫刻	平17.1.1	山崎観音堂の白不見観世音菩薩	1彫	個人	鬼熊野山角	308
彫刻	平17.1.1	観ノ山石体観音	100体	個人	大岡中牧	374
彫刻	平17.1.1	会聖力士像	2彫	高瀬寺	大岡甲	375
彫刻	平22.1.1	木造聖観音立像	1彫	廣福寺	中条曲山麓	453
彫刻	平22.1.1	木造地藏菩薩半跏像	1彫	大地区	中条	454
彫刻	平22.1.1	木造聖観音立像	1彫	個人	中条日下野	457
彫刻	平22.1.1	木造石体観音像	1	個人	中条住良木	458
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	大本願	元善町	73
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	真慶寺	泉之門町	74
工芸品	昭42.11.1	木造百方塔	1基	往生寺	往生地	75
工芸品	昭47.3.1	六角銅製の佛鐘	1口	玉明院	元善町	76
工芸品	昭53.3.25	木造百方塔	1基	西光寺	北石堂町	142
工芸品	平3.2.28	五輪塔	1個	世壽院	元善町	187
工芸品	平3.2.28	瓦葺金剛	1個	世壽院	元善町	188
工芸品	平10.8.1	漆地彩色装神具(玉依比売命神社の神具)	1基	玉依比売命神社	松代町東条	206
工芸品	平17.1.1	銅製鏡筒・鏡筒設置	1組	鷲寺神社	市立博物館	252
工芸品	平17.1.1	神楽	1点	白鷲神社	鬼熊ふるさと資料館	309
工芸品	平17.1.1	神楽	1点	加茂神社	鬼熊ふるさと資料館	310
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	皇大神社	鬼熊ふるさと資料館	311
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	光福院神社	鬼熊ふるさと資料館	312
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	三嶋神社	鬼熊ふるさと資料館	313
工芸品	平17.1.1	山楽	1編	鷲神社	鬼熊ふるさと資料館	314
書跡	昭47.3.1	佐久間象山筆程の紙	1編	長野市	真田宝物館	57
書跡	平17.1.1	鷲寺神社奉納御願	1編	鷲寺神社	市立博物館	248
文書	昭47.3.1	文禄2年中水郷村下水郷村御縁地帳	1冊	個人	市立博物館	58
文書	昭47.3.1	永井家文書	13冊	個人	龍清水	59

長野市文化財一覧

■新旧対照表

新							旧						
(P346)							(P346)						
種別	指定等年月日	名称	数量	所有者又は管理者	所在地	台帳番号	種別	指定等年月日	名称	数量	所有者又は管理者	所在地	台帳番号
文書	昭47.3.1	永井家文書	13冊	個人	駒清水	59	文書	昭55.6.2	大豆島区有文書	3通	大豆島区	市立博物館	154
文書	昭55.6.2	大豆島区有文書	3通	大豆島区	市立博物館	154	文書	昭55.6.2	東光寺文書	8通	東光寺	真田宝物館	155
文書	昭55.6.2	東光寺文書	8通	東光寺	真田宝物館	155	文書	昭55.6.2	海野家文書	30通	個人	真田宝物館	156
文書	昭55.6.2	海野家文書	30通	個人	真田宝物館	156	文書	昭56.8.17	明徳寺文書	7通	明徳寺	松代町豊栄	161
文書	昭56.8.17	明徳寺文書	7通	明徳寺	松代町豊栄	161	文書	昭63.3.31	徳川家康書状	2編	大木邸	元善町	200
文書	昭63.3.31	徳川家康書状	2編	大木邸	元善町	200	文書	平17.1.1	益田陣信願状	1編	戸隠神社	戸隠中社	277
文書	平17.1.1	益田陣信願状	1編	戸隠神社	戸隠中社	277	文書	平19.3.15	内山家文書	22点	長野市	真田宝物館	413
文書	平19.3.15	内山家文書	22点	長野市	真田宝物館	413	文書	平19.3.15	小山田家文書のうち真田信繁書状	2通	長野市	真田宝物館	414
文書	平19.3.15	小山田家文書のうち真田信繁書状	2通	長野市	真田宝物館	414	考古資料	昭42.11.1	銅製鍔形鏡	1面	長野市	市立博物館	77
考古資料	昭42.11.1	銅製鍔形鏡	1面	長野市	市立博物館	77	考古資料	昭42.11.1	銅鍔及び石製鍔造跡	51点	長野市	市立博物館	78
考古資料	昭42.11.1	銅鍔及び石製鍔造跡	51点	長野市	市立博物館	78	考古資料	昭42.11.1	鎌倉内関楯	1点	川柳町重塚保存会	市立博物館	81
考古資料	昭42.11.1	鎌倉内関楯	1点	川柳町重塚保存会	市立博物館	81	考古資料	昭42.11.1	子持勾玉	3点	栗原藤田神社	市立博物館	82
考古資料	昭42.11.1	子持勾玉	3点	栗原藤田神社	市立博物館	82	考古資料	昭44.9.10	銅鍔太刀及び内反太刀	2面	個人	市立博物館	79
考古資料	昭44.9.10	銅鍔太刀及び内反太刀	2面	個人	市立博物館	79	考古資料	昭47.3.1	銅製鏡	1点	長野市	市立博物館	83
考古資料	昭47.3.1	銅製鏡	1点	長野市	市立博物館	83	考古資料	昭63.3.31	伊勢宮遺跡出土遺物	313点	豊岡文化財保存会	豊岡小学校資料室	201
考古資料	昭63.3.31	伊勢宮遺跡出土遺物	313点	豊岡文化財保存会	豊岡小学校資料室	201	考古資料 別歴史資料	昭58.3.16	藤岡社古墳出土品 別布部神社御神宝之類	143点 2巻	布部神社	市立博物館	165
考古資料 別歴史資料	昭58.3.16	藤岡社古墳出土品 別布部神社御神宝之類	143点 2巻	布部神社	市立博物館	165	考古資料	平17.1.1	上流野遺跡出土有孔漆製土器	1点	長野市	市立博物館	253
考古資料	平17.1.1	上流野遺跡出土有孔漆製土器	1点	長野市	市立博物館	253	考古資料	平17.1.1	北土井下遺跡出土木簡	8点	長野市	市立博物館	254
考古資料	平17.1.1	北土井下遺跡出土木簡	8点	長野市	市立博物館	254	考古資料	平17.1.1	菅原古墳出土土器刀	3口	長野市	市立博物館	255
考古資料	平17.1.1	菅原古墳出土土器刀	3口	長野市	市立博物館	255	考古資料	平22.1.1	菅宮遺跡出土遺物群	8点	水内神社	信州国町水内	442
考古資料	平22.1.1	菅宮遺跡出土遺物群	8点	水内神社	信州国町水内	442	歴史資料	昭58.3.16	白磁マリア観音半尊像 銅製鍔模立	2点	個人	松代町松代	166
歴史資料	昭58.3.16	白磁マリア観音半尊像 銅製鍔模立	2点	個人	松代町松代	166	歴史資料	平16.8.18	有依の裏札版	3枚	個人	藤ノ井有依	229
歴史資料	平16.8.18	有依の裏札版	3枚	個人	藤ノ井有依	229	歴史資料	平17.1.1	松原寺観音菩薩群	1面	松原寺	鬼取里町	315
歴史資料	平17.1.1	松原寺観音菩薩群	1面	松原寺	鬼取里町	315							

新						
(P348)						
種別	指定等年月日	名称	員数	所有者又は管理者	所在地	台帳番号
有形民俗文化財	平17.1.1	一里山の石仏群	12基	ニツ石組	豊野町豊沢	259
有形民俗文化財	平17.1.1	北石の石殿型庚申塔①	1基	個人	豊野町石	260
有形民俗文化財	平17.1.1	北石の石殿型庚申塔②	1基	個人	豊野町石	261
有形民俗文化財	平17.1.1	多賀神社の石殿型庚申塔	1基	多賀神社氏子	豊野町豊野	262
有形民俗文化財	平17.1.1	宝蔵院の十王像	11基	宝蔵院	豊野町淡野	263
有形民俗文化財	平17.1.1	上流野の区神除け	1基	上流野組	豊野町淡野	264
有形民俗文化財	平17.1.10	小島区の門杉籠及び舞台	1基	小島区	小島	385

長野市文化財一覧

工 無形民俗文化財

種別	指定等年月日	名称	員数	所有者又は管理者	所在地	台帳番号
無形民俗文化財	昭50.2.9	玉依比売命神社の御田祭・見玉石神事・御田神事		玉依比売命神社	松代町華条	170
無形民俗文化財	平13.8.15	高井神社の赤飯(双巻)		高井神社赤飯保存会	高井町神社元陣宅	213
無形民俗文化財	平14.9.11	芋井基句		芋井基句保存会	芋井	218
無形民俗文化財	平17.1.1	高崎寺の檀神会		高崎寺住職(信徒継代)	大岡中牧	378
無形民俗文化財	平17.1.1	川口神社		川口地区(川口神楽保存会)	大岡平 健大岡神社	379
無形民俗文化財	平17.1.10	梅葉子	1基	梅葉子囃子保存会、梅葉子連	梅葉町	383
無形民俗文化財	平17.1.10	伊勢子	1基	伊勢子囃子会	松代町松代	384
無形民俗文化財	平19.3.15	梅ノ井大獅子		梅ノ井大獅子保存会	梅ノ井	415
無形民俗文化財	平22.1.1	信濃中原流太々神楽囃子		当保神社	信州新町	443

348

旧						
(P348)						
種別	指定等年月日	名称	員数	所有者又は管理者	所在地	台帳番号
有形民俗文化財	平17.1.1	一里山の石仏群	12基	ニツ石組	豊野町豊沢	259
有形民俗文化財	平17.1.1	北石の石殿型庚申塔①	1基	個人	豊野町石	260
有形民俗文化財	平17.1.1	北石の石殿型庚申塔②	1基	個人	豊野町石	261
有形民俗文化財	平17.1.1	多賀神社の石殿型庚申塔	1基	多賀神社氏子	豊野町豊野	262
有形民俗文化財	平17.1.1	宝蔵院の十王像	11基	宝蔵院	豊野町淡野	263
有形民俗文化財	平17.1.1	上流野の区神除け	1基	上流野組	豊野町淡野	264

長野市文化財一覧

エ 無形民俗文化財

種別	指定等年月日	名称	員数	所有者又は管理者	所在地	台帳番号
無形民俗文化財	昭50.2.9	玉依比売命神社の御田祭・見玉石神事・御田神事		玉依比売命神社	松代町華条	170
無形民俗文化財	平13.8.15	高井神社の赤飯(双巻)		高井神社赤飯保存会	高井町神社元陣宅	213
無形民俗文化財	平14.9.11	芋井基句		芋井基句保存会	芋井	218
無形民俗文化財	平17.1.1	高崎寺の檀神会		高崎寺住職(信徒継代)	大岡中牧	378
無形民俗文化財	平17.1.1	川口神社		川口地区(川口神楽保存会)	大岡平 健大岡神社	379
無形民俗文化財	平17.1.10	梅葉子	1基	梅葉子囃子保存会、梅葉子連	梅葉町	383
無形民俗文化財	平17.1.10	伊勢子	1基	伊勢子囃子会	松代町松代	384
無形民俗文化財	平19.3.15	梅ノ井大獅子		梅ノ井大獅子保存会	梅ノ井	415
無形民俗文化財	平22.1.1	信濃中原流太々神楽囃子		当保神社	信州新町	443

348

