

長野市文化芸術振興計画 “ 9 つの方策 ” の展開と具体的な取組み状況

				現状又は実績
多彩な文化の創造と文化遺産の継承				
施策 1 : 文化芸術活動への支援と文化の創造				
施策の目標:文化芸術の新たな担い手を育成し、市民の文化芸術活動を支援することにより、文化的風土を醸成し、個性と魅力ある市民文化の振興を目指します。				
指標項目	現状値 (H17)	目標値 (H23)	目標値 (H28)	平成21年度達成状況
芸術文化ホール・ギャラリー・稽古場の年間利用者数	351,168 人	461,436 人	556,626 人	339,302人
方策 1 : 文化芸術に対する意識の高揚を図ります！				
多様な文化芸術事業の企画実施				
多様な文化芸術に身近に接することができるよう、音楽、美術、演劇や伝統芸能など様々な文化芸術事業を企画実施します。		<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野市風景画展の開催（信濃美術館） （21年度（22年1月23日～31日） 出品者226人 入場者2,944人 事業実績額 724千円）</li> <li>・長野市文化芸術祭、長野市民演劇祭、ハートフルコンサート、北信美術展、県美術展長野展、県書道展長野展の共催 （21年度 負担金 合計4,852千円）</li> </ul>		
文化芸術を楽しむ多様なスタイルの推進				
文化芸術を通じ自己表現できるよう、入門講座や体験教室等を開催します。		・ 市立公民館における文化芸術関係各種講座、教室の開催（21年度 29館 140講座 延べ受講者数11,943人）		
野外彫刻ながのミュージアム事業の推進				
誰もが気軽に芸術に触れられるように、「野外彫刻ながのミュージアム事業」を推進し、配置方法などを検討し、野外彫刻の魅力向上を図ります。		<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野駅東口（栗田北中）へ彫刻 1 基を設置（21年度）</li> <li>・野外彫刻めぐりを開催（21年度 計5回 77人参加）</li> <li>・野外彫刻写真コンテストを開催（21年度 21人59作品出品）</li> <li>・野外彫刻ガイドマップ作成</li> </ul>		
方策 2 : 文化芸術の鑑賞や発表の機会の充実を図ります！				
国内外の優れた文化芸術の鑑賞機会の提供や支援				
市民が優れた舞台芸術等の文化芸術に触れることができるように、次の各種のコンサート等の文化芸術事業を企画・開催します。 クラシック音楽を中心とした各種のコンサートの企画・開催 各種の伝統芸能の公演の企画・開催 バレエ・演劇等の舞台芸術の企画・開催 映画祭の開催等メディア芸術の企画・開催 地域の育成会、PTA等を対象にした市政出前講座の開催		<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野市小学校音楽鑑賞教室（小学校校長会主催） 21年度 ポーランド ポズナニ ボーイズ クワイア（少年合唱団）の鑑賞</li> <li>・長野市中学校音楽鑑賞会（中学校校長会主催） 21年度 東京ニューシティ管弦楽団＆新国立劇場バレエの鑑賞</li> </ul>		

長野市文化芸術振興計画 “ 9 つの方策 ” の展開と具体的な取組み状況

		現状又は実績
	市民が優れた美術作品に触れることができるように、次の展覧会を企画・開催します。 絵画や書道等の展覧会の企画・開催 彫刻や伝統工芸の展覧会の企画・開催	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野市風景画展の開催（再掲）</li> <li>・野外彫刻写真コンテストの開催 1月から2月にかけて入賞作品展を市内3箇所で開催 （21年度 出品者21人59作品出品）</li> </ul>
文化芸術活動の成果を発表する機会の提供や支援		
	市内の各種文化芸術団体の舞台発表の機会を提供します。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野市文化芸術祭の開催（長野市文化芸術協議会と共催）</li> <li>・長野市民演劇祭の開催（同実行委員会と共催）</li> <li>・長野市小学校合同音楽会 市内小学校6年生が一堂に会し、音楽（合唱）の発表をし合う。</li> <li>・長野市中学校連合音楽会 市内中学校3年生が一堂に会し、音楽（合唱）の発表をし合う。</li> <li>・長野市立中学校吹奏楽祭 市立中学校の吹奏楽部に所属する生徒（部員）が一堂に集まり、演奏を発表するもの。</li> </ul>
	作品の発表の場を提供します。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野市文化芸術祭及び同作品展（もんぜんぶら座市民ギャラリー）の開催（長野市文化芸術協議会と共催）</li> <li>・長野市風景画展の開催</li> <li>・野外彫刻写真コンテストの開催</li> <li>・長野市役所連絡通路にて第12回長野県障害者文化芸術祭作品展示 （平成21年10月26日～30日 出品作品30点） *文化芸術祭は松川町民体育館にて9月26日～27日実施</li> </ul>
幼年期からの文化芸術体験の促進		
	子どもたちが様々な文化芸術を体験することができるプログラムを提供します。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市立図書館における「おはなし会」などの開催</li> <li>・小・中学校芸術鑑賞音楽会への補助</li> <li>・公立保育園18園（21年度）で、おはなし会や音楽鑑賞を実施</li> </ul>
	親子で参加し、楽しめるクラシック音楽や演劇などの鑑賞の機会を提供します。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・長野図書館において映画上映会の開催（クラシック名画上映 21年度 23回 785人参加）</li> <li>・公立保育園18園（21年度）で、おはなし会や音楽鑑賞を実施</li> </ul>
方策3：市民等の自主的で創造的な文化芸術活動の支援を促進します！		
助成金・補助金等の充実		
	市民団体の自主的・自発的な舞台発表・作品展などに対する事業費の助成金・補助金の充実に努めます。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・芸術文化振興事業助成金の交付 21年度 42団体 3,117千円</li> <li>・伝統芸能後継者育成事業補助金の交付 21年度 11団体 330千円</li> </ul>

長野市文化芸術振興計画“9つの方策”の展開と具体的な取組み状況

		現状又は実績
	必要物品の貸し出し等を行い、活動を支援します。	・展示パネル（有料）や展示幕の貸出 9件
市民ディレクターの育成・活用及び関係団体との連携		
	文化芸術活動を行う市民団体等が気軽に相談できる市民ディレクターを育成し、文化芸術活動の活性化を図ります。	未実施（今後、先進事例について調査・研究を行う）
	文化芸術活動を目的とした市民団体・NPO等の育成・支援と連携強化により、文化芸術活動の活性化を図ります。	・芸術文化振興事業助成金の交付による支援 ・ながのまちづくり活動支援事業補助金による支援
	企業による積極的なメセナ活動が、市民等の活動にスムーズにいかされるための施策を展開します。	・民間団体助成事業等の関係団体への周知
	イベントの開催などに当たり、芸術家や学生等との連携を図ります。	・長野市風景画展における運営委員及び審査員並びに野外彫刻めぐりの講師として協力していただいている。
生涯学習リーダーバンクの充実・活用		
	文化芸術にかかる技能等を有する生涯学習リーダーバンクの充実を図り、積極的に活用します。	・文化芸術関係のリーダーバンク登録（21年度未登録者数 109名）
文化芸術ボランティアの育成・活用		
	文化芸術ボランティア活動に参加意欲を持つ市民等に対し、情報提供を行うとともに、各種文化芸術事業への活用を図ります。	未実施（今後、先進事例について調査・研究を行う）
日常的な活動場所の確保・提供		
	市民等の文化芸術にかかる日常的な自主活動の場の確保・提供に努めます。	・市立公民館、もんぜんぶら座、老人福祉センターなど、無料もしくは低料金で使用できる場の提供
方策4：市民ニーズに対応した情報の発信を促進します！		
イベント情報などの効果的な情報発信		
	広報ながのや市ホームページ、マスコミなど、多様な媒体を利用した多角的で、きめ細かい情報の提供・発信を行います。	・広報ながのや長野市ホームページによる市主催及び共催事業の掲載、FMぜんこうじ市政番組における告知による情報発信

長野市文化芸術振興計画 “ 9 つの方策 ” の展開と具体的な取組み状況

		現状又は実績
歴史と風土に育まれた “ ながの ” 独自の文化の発信		
	様々な機会を通して、歴史・風土に育まれた “ ながの ” 独自の文化を国内外に発信します。	・観光情報や地域おこし事業などに併せた各地域の情報発信
文化財など、観光資源と結びつけた効果的な情報発信		
	市内に数多く存在する文化財、歴史的建造物、野外彫刻等の観光資源と文化を結びつけ、長野の文化芸術の魅力を国内外に発信します。	・松代観光戦略事業の実施 ( 史跡、文化財を活用したまちづくり、観光誘客事業推進のため地元団体への事業費補助 )
方策 5 : 文化芸術振興の拠点となる施設を整備し、適切な運営管理を図ります !		
文化芸術振興の拠点の整備		
	文化芸術活動を通じて、人が集まり、それぞれが交わり、新しい文化を創り出す文化芸術振興の拠点として、市民に親しまれる賑わいの場を計画的に整備します。	・新市民会館の建設 21年度 建設検討委員会の開催 ( 8回 ) 及び基本構想の決定 ・長野市東部文化ホール建設
適切な運営管理の実施		
	施設整備に併せて運営計画についても調査研究し、文化芸術の振興を効率よく推進するための運営管理を行います。	・先進事例について調査、研究
	利用時間の延長や申込方法等、施設を利用する市民等のニーズに合った柔軟な運営管理を検討します。	・先進事例について調査、研究
文化施設等の連携		
	文化施設や社会教育施設等の情報交換や連携を推進します。	未実施 ( 今後、各施設と協議を進め、連携体制の確立を図る )

長野市文化芸術振興計画 “ 9 つの方策 ” の展開と具体的な取組み状況

				現状又は実績
<b>施策2：歴史・文化遺産の継承と活用</b>				
施策の目標：市民と行政が一体となり、伝統芸能や文化財を地域資源として積極的に保存・活用しながら後世へ継承することにより、歴史的・文化的遺産をいかした魅力的な地域づくりを目指します。				
指標項目	現状値 (H17)	目標値 (H23)	目標値 (H28)	平成21年度達成状況
松代ボランティアガイド年間案内者数	51,896 人	67,465 人	84,330 人	33,511人
市民参加による文化財の年間活用件数	172 件	400 件	570 件	166件
<b>方策6：伝統文化の保存・継承活動の支援を図ります！</b>				
<b>伝統文化・郷土芸能の指導者・後継者の育成や保存団体の支援</b>				
伝統文化や郷土芸能を継承・保存する活動に対する補助金等の助成を行います。	・ 伝統芸能後継者育成事業補助金の交付 （再掲）			
地域における伝統文化の継承者や指導者育成への支援を行います。	・ 文化庁助成事業（伝統文化こども教室、ふるさと文化再興事業）や民間助成事業を受けられるよう支援			
<b>地域に根ざした伝統芸能継承活動の促進</b>				
地域の伝統芸能を掘り起こし、多くの市民が鑑賞し触れることのできる機会を提供します。	・ 公民館等を通じ、地域の文化や伝統芸能の掘り起こし（長沼公民館での取組み等）			
地域の伝統文化や伝統行事などの継承や復活に向けた取り組みを支援し、地域の伝統文化の活性化に取り組みます。	・ 文化庁助成事業（伝統文化こども教室、ふるさと文化再興事業）や民間助成事業を受けられるよう支援			
<b>方策7：歴史・文化遺産の継承と活用を図ります！</b>				
<b>文化財の調査及び「文化財保存・活用計画」の策定</b>				
文化財に関する調査を実施し、基礎資料の蓄積を図ります。	・ 埋蔵文化財試掘・発掘調査 （21年度 3件） ・ 善光寺周辺地区伝統的建造物・環境物件調査			
基礎資料を基に、文化財の有効な保存と活用を図るための基本計画を策定します。	基本計画に係る歴史まちづくり法の長野市版歴史的風致維持向上計画について検討する。			
<b>文化財の保存及び活用の推進</b>				
歴史的建造物や庭園などの有形文化財について、その種別や特性に応じた保存・整備に計画的に取り組み、活用に努めます。	・ 旧樋口家住宅保存整備 ・ 旧前島家住宅保存整備 ・ 真田邸の保存整備 ・ 大室古墳群の保存整備			

長野市文化芸術振興計画“9つの方策”の展開と具体的な取組み状況

		現状又は実績
	伝統行事や伝統芸能等の無形文化財について、映像等により記録し、保存・継承に努めます。	・戸隠神社太々神楽を映像にて次第と舞を記録
	埋蔵文化財について、包蔵地分布地図の充実と情報公開を図るとともに、発掘や出土品の公開を通じて、周知・活用に努めます。	・埋蔵文化財試掘調査（21年度 11件） ・調査速報展・出張展示（21年度 市立博物館、古里公民館、柳原公民館、徳間博物館2回） ・説明会・現地見学会（21年度 3回） ・体験学習（21年度 若槻小、桜ヶ丘中、市立長野高）
	地域の歴史・文化遺産を市民と行政とが一体となって保存・活用する取り組みを進めます。	・旧樋口家住宅、旧前島家住宅の企画提案競技方式導入による市民と行政との協働による文化財活用への取組み
	「善光寺と門前町」の世界文化遺産登録と重要伝統的建造物群保存地区の選定を目指します。	・善光寺周辺地区伝統的建造物・環境物件調査 ・保存条例等の検討
文化財に関わる人材の育成		
	文化財の保護に関わるボランティアなどを育成し、その取り組みを支援します。	・真田宝物館：文化財ボランティアの育成（21年度 養成講座6回）と活動（文化財調査など）を実施
文化財に親しむ機会の拡大		
	文化財に親しむきっかけづくりを推進します。	・埋蔵文化財発掘調査現地見学会の開催 ・大室古墳群発掘調査現地見学会の開催
	博物館や真田宝物館などを中心として、市民ニーズに応じた展示・普及事業の拡充に努めます。	・博物館：特別展「女たちと善光寺」、講座。講演会 ・真田宝物館：企画展「お殿様・お姫様の江戸暮らし - 江戸は天下のワンダーランド」、ギャラリートーク、講演会

長野市文化芸術振興計画 “ 9 つの方策 ” の展開と具体的な取組み状況

現状又は実績

施策3:「文化力」を活用したまちづくり

施策の目標:地域の伝統文化や優れた景観などの文化資源を地域づくりにいかすとともに、文化芸術の持つ様々な力を活用し、「文化力」あふれるまちづくりを目指します。

指標項目	現状値 (H17)	目標値 (H28)	平成21年度達成状況
文化・教育・趣味の講座など、学びたいことを学べる環境が整っていると思う人の割合	47.8%	60.0%	37.6%
歴史・文化の保存や継承が、適切に行われていると思う人の割合	47.9%	60.0%	37.7%
他の都市との間で文化や観光など、市域や県域を越えた交流や協力があると思う人の割合	17.9%	30.0%	20.8%

方策8:文化資源を活用した地域づくりの推進を図ります!

文化資源をいかした地域づくりの推進

地域の伝統文化や有形・無形の文化財、野外彫刻を積極的に活用します。	・野外彫刻めぐりの開催(再掲)
地域の文化資源を活用した地域間交流の推進を図ります。	・長野市基句・音頭交流会などの行事への側面的支援
地域住民を結びつける文化芸術活動の促進を図ります。	・「門前くらしのすすめ」事業などへの支援

文化活動による地域の活性化

文化芸術、景観等を活用した地域のブランドづくりを推進します。	未実施(今後、活用できるような地域の文化芸術、景観等の掘り起こしを検討)
地域の祭りや伝統文化の継承等を通じた地域コミュニティの活性化を図ります。	・伝統芸能後継者育成事業補助金の交付(再掲) ・コミュニティ活動促進用具整備事業補助金の活用

方策9:文化芸術の振興により、産業や観光の振興を図ります!

文化芸術と産業の振興

地域の文化芸術をいかし、固有の物語性を持ったサービスや特産品づくりを開発します。	未実施
文化芸術の創造性をいかした伝統工芸や地域産業の振興を図ります。	未実施

長野市文化芸術振興計画“9つの方策”の展開と具体的な取組み状況

			現状又は実績
文化芸術と観光の振興	企業、商工団体、NPOなどとの連携を活用した文化芸術活動を推進します。		未実施（今後、先進事例について、調査・研究を行う）
	文化芸術活動による集客力をいかした地域及び商業の活性化を図ります。		商店街等が中心となる実行委員会に対して、大規模イベント事業補助金を交付し、下記事業（文化芸術活動）を支援した。 NAGANO門前ジャズストリート（ジャズコンサート） ながの大道芸フェスティバル（大道芸披露） 善光寺表参道秋祭り（地元神輿巡行）
	郷土料理や伝統的な食文化を継承する活動を推進します。		<ul style="list-style-type: none"> <li>・「長野食文化創出事業」では、古くから食されていたものをいかした「ながの御穀膳」を開発し、平成19年度から市内登録店舗で提供している。（提供店舗数 21年度 24店舗）</li> <li>・食と農の環づくりリーダー育成講座の開催：年7回開催 15名修了</li> <li>・長野市農村女性ネットワーク研究会の活動支援：各グループが郷土食料理講習会、親子料理講習会の開催。同伝統食部会による郷土料理研究。</li> <li>・小学生の親子を対象とした食と農の体験：開催回数延14回、参加者数延244名</li> </ul>
	<b>文化芸術と観光の振興</b>		
文化資源を観光資源として積極的に活用するとともに他の観光資源との組み合わせにより誘客を促進します。			未実施（今後、関係者と連携し、文化芸術資源の活用方法等の調査・研究を行う）
文化資源を活用した観光ルートを設定します。			・野外彫刻散策マップの配布
文化資源の保全・伝承活動を観光資源として活用します。			・松代観光戦略事業の実施 （史跡、文化財を活用したまちづくり、観光誘客事業推進のため地元団体への事業費補助）