

第二次長野市文化芸術振興計画 指標推移 令和 7 年度版

政策 1 魅力ある文化の創造と継承

施策 1 多様な文化芸術の創造と活動支援

◎アンケート指標（市民が思う割合）

指標名		現状値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)	平均 (R04～R06)	目標 (R8)
音楽、美術や演劇など文化芸術に気軽に親しめる環境が整っている		39.5%	41.6%	41.9%	40.6%			41.4%	↗
音楽、美術、演劇などを観たり、聴いたり、行ったりして楽しんでいる		31.7%	36.1%	41.7%	39.7%			39.2%	↗

◎統計指標（統計による指標）

指標名	内容	現状値 (R02)	実績値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)		目標 (R8)
市有ホール施設の利用者数	長野市芸術館、東部文化ホール、松代文化ホール、勤労者女性会館しなのき、若里市民文化ホールの利用者数	149,200人	237,929人	315,985人	356,562人	359,605人				458,000人

施策 2 文化の継承による魅力ある地域づくりの推進

◎アンケート指標（市民が思う割合）

指標名		現状値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)	平均 (R04～R06)	目標 (R8)
地域の文化財が適切に保存・継承・活用されている		52.2%	54.4%	51.6%	52.1%			52.7%	↗
地域の伝統的な行事に参加している		31.3%	28.9%	34.4%	34.6%			32.6%	↗

◎統計指標（統計による指標）

指標名	内容	現状値 (R02)	実績値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)		目標 (R8)
文化財保護活動参加者数	指定文化財の保護にあたっている市民団体の構成員で活動に参加した人数	5,255人	2,195人	2,616人	2,246人	2,025人				6,400人

政策 2 魅力を活かした観光の振興

施策 3 コンベンションの誘致推進

◎アンケート指標（市民が思う割合）

指標名		現状値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)	平均 (R04～R06)	目標 (R8)
コンサートやスポーツなどのイベントの開催により、にぎわいが生まれている		34.4%	43.6%	43.6%	41.7%			43.0%	↗

◎統計指標（統計による指標）

指標名	内容	現状値 (R02)	実績値 (R03)	実績値 (R04)	実績値 (R05)	実績値 (R06)	実績値 (R07)	実績値 (R08)		目標 (R8)
誘致・支援するコンベンションの参加者数	ながの観光コンベンションビューローが誘致・支援した参加者数	10,220人	28,771人	65,867人	77,468人	78,180人				120,000人