

令和 8 年度
一般財団法人長野市文化芸術振興財団
事業計画書
(令和 8 年 4 月 1 日～令和 9 年 3 月 31 日)

当財団は、指定管理者として平成 28 年に地域の新たな文化拠点として開館した長野市芸術館の運営を行っております。令和 8 年度は第 3 期指定管理の 3 年目を迎え、施設を安全かつ快適にご利用いただける環境を整えるとともに、「育む」「楽しむ」「創る」「つなぐ」の事業コンセプトの下、指定管理事業方針に基づき、市民が音楽・芸術に身近に接することのできる機会を創出してまいります。これにより、当財団の目的である、豊かな文化に支えられた「文化力あふれるまち長野市」の実現を目指します。

また、令和 8 年 5 月に開館 10 周年を迎える節目の年となることから、これまでご利用・ご来館いただいた皆様や事業関係者の皆様への感謝の意を表すとともに、10 周年にふさわしい記念特別事業を実施し、さらなる認知度の向上と市民の文化芸術活動への機運の醸成を図ってまいります。

1 事業計画

令和 8 年度、長野市芸術館は開館 10 周年という大きな節目を迎えます。そこで、「10 年のあゆみに感謝を込めて」というキャッチコピーのもと、これまでご利用・ご来館いただいた皆様や事業関係者の皆様への感謝の意を表します。



(1) 主催公演事業（詳細は別紙 主催・共催・協力事業ラインナップのとおり）

第 3 期指定管理の 3 年目として、テーマに掲げた「文化芸術でさらに心豊かで幸せなまちに～ここから つながる～」に沿い、3 つのホールの特性を活かした創造的で多様な事業に取り組みます。



ア 鑑賞事業

(ア) 多様なジャンルの公演事業

公演事業の 10 周年記念として、質の高いオーケストラ公演の拡充とジャンルの幅の拡大を図った 8 事業を実施します。著名な指揮者や日本を代表するオーケストラを招聘し、長野市芸術館オリジナルの公演を実施します。

(イ) 市民に定着したシリーズ公演・継続公演

市民から人気のあるシリーズ公演や継続公演のコンセプトは維持しながら、10周年を記念し、事業規模を拡大した8事業を実施します。子ども向けコンサートである「Everly スペシャル・コンサート」では、子どもたちと一緒に歌える新曲を委嘱するなど、次の10年を見据えたシリーズ公演・継続公演の拡充を行っていきます。

(ウ) 訪問コンサートやホールでの無料公演事業

学校訪問コンサートのほか、10周年記念事業として、善光寺を会場とした無料コンサートの開催など、6事業を実施します。

イ 参加型事業

(ア) 市民が主役の公演事業

市民参加型の公演事業では、10周年記念として、よりプロとアマチュアの交流が図れるよう、事業規模を拡充して4事業を実施します。

また、これまで周年事業として実施してきた市民合唱による「カルミナ・ブрана 2026」を10周年記念事業として実施します。

(イ) あらゆる市民が参加できるワークショップ事業

ワークショップ事業として4事業を実施します。

ウ KIDS Meets Arts プロジェクト

第3期指定管理の新規事業として立ち上げた「KIDS Meets Arts プロジェクト」を継続し、9事業（鑑賞事業・参加型事業含む）で子ども向け事業を実施し、長野市の将来を担う子どもたちの未来を育む事業に取り組みます。



エ 長野市芸術館ジュニア合唱団の運営

団創立9年目にあたる令和8年度は、長野市芸術館開館10周年を記念して当財団が開催する公演への出演、および昨年度より主要レパートリーとして取り組んでいるモーツァルト「レクイエム」全曲をオーケストラと披露する演奏会を中心に、大型公演への出演経験を重ねて西洋合唱曲のさらなる上達に努めます。

(2) 貸館事業

ア 施設管理

安全かつ快適な利用環境を常に提供できるよう、施設設備の適切な維持管理に努めます。また、市庁舎と合築した複合施設という特性を最大限に活かし、市と協力・連携することで、最少の経費で最大の効果を上げる効率的な運営を目指します。

さらに、避難訓練を実施し、職員の危機管理意識の向上を図るとともに、利用者や観客等の安全確保を徹底し、快適な施設としての品質を維持します。

加えて、開館 10 周年を迎え、施設の老朽化を踏まえた適切な保守点検を行うとともに、効率的な修繕を実施してまいります。

イ 貸館サービス事業

市条例等に基づく貸館事業の適正な運用はもとより、市民が使いやすい施設を目指し、利用者の視点に立ったきめ細やかなサービスの提供を心がけることで、ホールや練習室の稼働率向上につなげます。また、ホールの空き日を練習や撮影等にご利用いただく「ステージ体感プラン」を 10 周年記念特別プランとして、継続的に実施し、施設の有効活用および宣伝効果を図ります。

加えて、10 周年記念事業として、各施設を利用される方々へ利用料金の割引を実施し、これまでご利用いただいたことへの感謝と長野市芸術館の認知度の向上を図ります。

(3) つながる事業

ア 交流事業

観光地やイベントとの交流を文化芸術により促進します。

イ まち☆ハブ事業

第 3 期指定管理の新規事業として立ち上げた「まち☆ハブ事業」を継続し、その一環として、長野市芸術館が、学生とアーティストの企業訪問、まち歩きやミニコンサート等を企画し、情報誌「Knot&」へ掲載することで、長野市芸術館の認知度を高め、身近な存在として理解・応援いただける機運を醸成します。



ウ アクセシビリティの向上

令和6年度より、様々な事情により公演への来場が困難な子どもたちとその家族を対象に、主催公演の招待チケットを無償で提供する「ARTS ANGEL TICKET」事業を実施しています。令和8年度においても、市担当各課と連携し、ひとり親家庭、生活困窮家庭及び児童養護施設の子どもたちを対象に、継続してチケットの提供を行います。



併せて、一部コンサートでの学生割引の実施や、市内視覚障害者団体と連携した無償招待など、鑑賞機会の拡充に取り組みます。さらに、一部チラシにユニボイスを掲載し、音声読み上げや文字拡大に対応することで、利用者が自身のスマートフォンで公演情報を事前に確認できる環境を整備します。

これらの取組を通じて、年齢、障害の有無、経済状況等にかかわらず、誰もが等しく文化芸術に親しむことができる環境づくりを推進します。

(4) チケット販売・広報事業及び外部資金獲得に関する業務

ア チケット販売・広報事業等

「長野市芸術館チケット会員」に、公演情報やチケット発売予定情報などをメールマガジンの配信等により直接お知らせします。また、チラシやポスターのほか、令和6年度にリニューアルした「knot& (ノットアンド)」などの情報誌に加えて、WEBサイトや、YouTube、SNS等電子媒体を積極的に活用し、公演情報の若者世代への訴求力を強化するとともに、マスコミ各社の協力を得ながら、複合的かつ効果的な広報宣伝活動を展開します。

イ スポンサーの獲得・国等助成金の活用

長野市芸術館が行う文化芸術活動への共感と深い理解の下で、多くの企業スポンサーを獲得できるよう、積極的な営業活動を展開します。また、国・県等の動向を常に注視しながら各種助成金を積極的に活用し、効果的な事業運営に努めます。

(5) その他 開館 10 周年記念事業

開館 10 周年という節目を記念し、以下の記念事業の取組を進め、長野市芸術館の P R を行います。

- ア 館内・屋外 10 周年装飾の実施
- イ 10 周年記念グッズ（ノベルティ）の制作・配布
- ウ 協賛社招待コンサートの開催
- エ 10 周年記念誌の作成
- オ 第三者評価の実施

- 2 長野市芸術館主催・共催・協力事業ラインナップについて ―詳細別紙―
令和8年度事業のうち、主な主催・共催事業は以下のとおり。

※一部大型公演のみ事業内容を掲載しています。

ア ホール特性や市民ニーズに応じた鑑賞事業

(ア) 多様なジャンルの公演事業（8事業）

① 「長野市芸術館 落語祭」 ～喬太郎 圓朝噺二夜～

幕末から明治にかけて活躍した落語中興の祖・三遊亭圓朝は、多くの落語演目を創作し、落語にとどまらず明治文学にも大きな功績を残しました。そうした圓朝を敬愛する落語家 柳家喬太郎が二夜にわたって圓朝噺をたっぷりと語る落語会です。第一夜公演はゲストに春風亭昇太を迎え、第二夜公演の前には、演芸評論家 長井好弘による圓朝作品の魅力に迫る落語講座も開催します。



柳家喬太郎



特別ゲスト：春風亭昇太

② 上條 頌プロデュース スペシャル・ライブ 2 DAYS

2019年度から3年間に渡って当館レジデント・プロデューサーを務め、長野市のポップス・フュージョン文化のすそ野を広げたギタリスト上條頌の4年ぶりとなるスペシャルな2日間ライブ。メインボーカルには、日本のトップスターをキャスティングし、外国人バンドをバックに完全オリジナルライブを開催します。



上條 頌

③ 加藤昌則ぶっとび！クラシック講座スペシャル「フランス人はサックスがお好き！？」

作曲家・加藤昌則による人気企画「ぶっとび！クラシック講座」のスペシャル版。オーケストラの生演奏とともに、ラヴェルの《ボレロ》を中心にクラシックの魅力をわかりやすく紹介します。ゲストには若手筆頭のサクソフォン奏者、上野耕平を迎え、サックスの役割や楽器としての魅力を伝えます。



加藤昌則

④ billboard classics Premium Symphonic Concert in Nagano

3組のヴォーカリストとオーケストラが融合するクラシック・スタイルのフェスティバル形式の公演。音楽監修・ピアニストに武部聡志氏を迎え、音楽家・岩城直也が率いるポップス・オーケストラが初登壇。長野市芸術館のための完全オリジナル企画です。



武部聡志



岩城直也

⑤ 東京フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会

日本に現存するオーケストラの中で最古の歴史を持つオーケストラによるクラシックの王道コンサート。次の10年を象徴するかのようなショスタコーヴィチの交響曲第5番とラフマニノフのピアノ協奏曲第2番を取り上げます。ソリストには新進気鋭の若手ピアニスト・高木竜馬を迎えます。



東京フィルハーモニー交響楽団

⑥ 富澤一誠まつり ～音楽を語るたびに夢が生まれた

長野県出身の音楽評論家 富澤一誠が2026年に音楽評論家生活55周年目を迎えます。富澤一誠と深いつながりのある多くのゲストを迎え、歌とトークでその功績を振り返る音楽イベントです。



渡辺真知子



南こうせつ

⑦ 濱田芳通（指揮）×古楽オーケストラ「アントネッロ」

リコーダー奏者で指揮者の濱田芳通が主宰する古楽オーケストラ「アントネッロ」を招き、4人の気鋭の歌手陣とともに当館ジュニア合唱団がモーツァルトのレクイエムに挑戦します。子どもたちだけの合唱で「モツレク」を演奏することはとても珍しい試みです。



アントネッロ

⑧ シンフォニック・ジャズ・コンサート

川瀬賢太郎（指揮）×新日本フィルハーモニー交響楽団

当館の YAMAHA ピアノを選定し、開館の際に故チック・コリアと共演したジャズ・ピアニストの小曾根真が 10 年ぶりに登場。新日本フィルハーモニー交響楽団とアメリカン・シンフォニック・ジャズ・プログラムをお届けします。併せて、当館から小曾根氏に委嘱した「善光寺」をテーマにした新曲を世界初演します。



小曾根 真

(イ) 市民に定着したシリーズ公演・継続公演（8 事業）

- ① 長野市芸術館ジャズ・フェスティバル 2026
- ② ズーラシアン・ジャズ・オーケストラ
- ③ Everly スペシャル・コンサート
- ④ 北欧ジャズ ～長野産ワインとクラフトビールを片手に～
- ⑤ 近藤薫プロデュース リヴァラン弦楽四重奏団 #6
- ⑥ 加藤昌則のぶっとび！クラシック 2026
- ⑦ 水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ
- ⑧ 金曜よるのクラシック・リサイタルシリーズ

(ウ) 訪問コンサートやホールでの無料公演事業（6 事業）

- ① 善光寺・奉納コンサート
- ② お届け芸術館
- ③ NAGANO12 訪問コンサート
- ④ ランチタイム・ピアノ・コンサート
- ⑤ 市役所ロビー・コンサート
- ⑥ Everly 訪問コンサート

イ 参加型事業

(ア) 市民が主役の公演事業（4 事業）

- ① カルミナ・ブラーナ 2026 スペシャル
- ② 須川展也プロデュース 長野市芸術館プラス・フェスティバル Vol. 8
スーパー・ウインド・オーケストラ with NAGANO 1 2
- ③ 長野市芸術館アート・グループ展 2026
- ④ 市民企画

(イ) あらゆる市民が参加できるワークショップ事業（４事業）

- ① OZ-尾頭-山口佳祐 子どものための美術創作ワークショップ
- ② 佐藤いずみ 子どものための美術創作ワークショップ
- ③ シニア宝塚ワークショップ&ミニ・ショー
- ④ 子どものための舞台技術ワークショップ

ウ 主な共催・協力事業

(ア) 共催事業

- ① 来生たかお 50th Anniversary Concert Tour 2025-2026 ～The Song～（長野朝日放送開局 35 周年）
- ② ミュージカル「星影の人 沖田総司・まぼろしの青春」（長野放送）
- ③ NHK「BS 新日本のうた」公開収録（長野市）
- ④ エンジン 01 in 長野（長野市）
- ⑤ 劇団四季ファミリーミュージカル「はじまりの樹の神話～こそあど森の物語」（信濃毎日新聞社/信越放送/オフィス・マユ）

(イ) 協力事業

- ① 石田組 コンサートツアー2026 長野公演（信濃毎日新聞社）

令和8年度 主催公演事業 一覧

令和8年3月26日現在

No.	分野種別		実施月日	事業名	会場	公演数	コンセプト	備考
1	伝統 芸能	鑑賞	4月25日 ～26日	「長野市芸術館 落語祭」 ～喬太郎 圓朝噺二夜～	アクト	3	楽しむ	
2	音楽	鑑賞	5月10日	カルミナ・プラーナ 2026 スペシャル	メイン	1	楽しむ	
3	音楽	鑑賞	5月22日 ～24日	長野市芸術館ジャズ・フェスティバル2026	アクト	3	楽しむ	
4	演劇	育成	7月25日	シニア宝塚ワークショップ&ミニ・ショー	アクト	1	楽しむ	
5	音楽	鑑賞	8月1日 ～2日	上條 頌プロデュース スペシャル・ライブ 2 DAYS	メイン	2	楽しむ	
6	音楽	鑑賞	8月22日	ズーラシアン・ジャズ・オーケストラ	メイン	1	楽しむ	KIDS Meets Arts
7	音楽	鑑賞 /普及	8月30日	加藤昌則ぶっとび！クラシック講座スペシャル 「フランス人はサックスがお好き！？」	メイン	1	楽しむ /育む	
8	美術	育成	7月11日	OZ-尾頭-山口佳祐 子どものための美術創作ワークショップ	交流 スペース	3	楽しむ /育む	KIDS Meets Arts
9	美術	育成	9月5日	佐藤いずみ 子どものための美術創作ワークショップ	交流 スペース	2	楽しむ /育む	KIDS Meets Arts
10	音楽	鑑賞	10月17日	billboard classics Premium Symphonic Concert in Nagano	メイン	1	楽しむ	
11	音楽	鑑賞	11月14日	東京フィルハーモニー交響楽団 特別演奏会	メイン	1	楽しむ	
12	音楽	鑑賞	11月21日	冨澤一誠まつり ～音楽を語るたびに夢が生まれた	メイン	1	楽しむ	
13	音楽	鑑賞	12月5日	Everly スペシャル・コンサート	メイン	1	楽しむ	KIDS Meets Arts
14	音楽	鑑賞	12月11日	北欧ジャズ・コンサート ～長野産ワインとクラフトビールを片手に	アクト	1	楽しむ	
15	音楽	育成 /普及	12月20日	濱田芳通（指揮）×古楽オーケストラ「アントネッ ロ」ジュニア合唱団	メイン	1	育む /つなぐ	KIDS Meets Arts
16	音楽	鑑賞 /育成	1月16日	近藤薫プロデュース リヴァラン弦楽四重奏団 #6 プラス・ワン	リサイタル	1	楽しむ	
17	音楽	育成 /普及	3月13日	シンフォニック・ジャズ・コンサート 川瀬賢太郎（指揮）×新日本フィルハーモニー交響楽 団 小曾根真（ピアノ）	メイン	1	楽しむ	
18	音楽	鑑賞 /育成	3月28日	須川展也プロデュース 長野市芸術館プラス・フェスティバル Vol.8 スーパー・ウィンド・オーケストラ with NAGANO 1 2	メイン	1	育む /つなぐ	

No.	分野種別		実施月日	事業名	会場	公演数	コンセプト	備考
19	音楽	鑑賞 /普及	加藤昌則のぶっとび！クラシック2026【「夜」の名曲シリーズ】		リサイタル	5	楽しむ /育む	
			9月30日	第1夜：「夜」に聴く名曲、「夜」に生まれた名曲				
			10月28日	第2夜：「月」の名曲多々あれど千差万別十人十色				
			11月25日	第3夜：「星」に神話を重ねればかくも壮大な音楽なり				
			12月23日	第4夜：「闇」は怖いが音楽にすると魅力的!?				
			1月27日	第5夜：「夢」に作曲家が抱く情熱とは!?				
20	音楽	鑑賞 /普及	水曜ひるまのクラシック・リサイタルシリーズ		リサイタル	8	楽しむ /育む	
			4月22日	vol.61 LEO 箏・リサイタル				
			5月27日	vol.62 水谷 晃 ヴァイオリン・リサイタル				
			6月24日	vol.63 中 恵菜 ヴィオラ・リサイタル				
			7月29日	vol.64 松山 萌 トランペット・リサイタル				
			9月9日	vol.65 上野 星矢 フルート・リサイタル				
			10月14日	vol.66 石丸 由佳 オルガン・リサイタル				
			11月18日	vol.67 山中 惇史 ピアノ・リサイタル				
			12月9日	vol.68 高橋 維 ソプラノ・リサイタル				
21	音楽	鑑賞 /普及	金曜よるのクラシック・リサイタルシリーズ		リサイタル	3	楽しむ /育む	
			4月17日	vol.19 加来 徹 バリトン・リサイタル				
			5月15日	vol.20 阪田知樹 ピアノ・リサイタル				
			6月19日	vol.21 辻 彩奈 ヴァイオリン・リサイタル				
有料公演数						42		

No.	分野種別		実施月日	事業名	会場	公演数	コンセプト	備考
22	未定	普及	2月7日	市民企画	アクト	1	育む /つなぐ	
23	音楽	普及	10月23日	善光寺・奉納コンサート	善光寺	1	創る	
24	音楽	普及	通年	お届け芸術館	市内各所	6	創る	
25	美術	鑑賞 /育成	9月12日 ～21日	長野市芸術館アート・グループ展2026	展示 サロン他	1	楽しむ /育む	
26	音楽	普及	10月7日 ～8日	NAGANO12 訪問コンサート	市内各所	4	楽しむ	KIDS Meets Arts
27	音楽	鑑賞 /普及	通年	ランチタイム・ピアノ・コンサート 6回	メイン	6	楽しむ /育む	
28	音楽	鑑賞 /普及	通年	市役所ロビー・コンサート 6回	第一庁舎 1階	6	楽しむ /育む	
29	音楽	鑑賞 /普及	通年	Everly訪問コンサート	市内各所	18	楽しむ	KIDS Meets Arts
30	舞台 技術	育成 /普及	未定	舞台技術ワークショップ	アクト	未定	楽しむ /育む	KIDS Meets Arts
31	その他	育成 /普及	4月～	長野市芸術館ステージ体感プラン	-	-	育む	
32	演劇	育成	12校予定	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業 ーコミュニケーション能力向上事業ー	-	-	育む	文化庁 受託事業
無料公演数						43		

計 32 事業 85 以上 公演

令和8年度 共催事業 一覧

令和 8 年 3 月 26 日現在

No.	分野種別		実施月日	事業名	会場	公演数	主催者
1	演劇	鑑賞	4月11日	劇団四季「カモメに飛ぶことを教えた猫」	メイン	1	信濃毎日新聞社 / 信越放送 / (有)オフィス・マユ
2	音楽 /舞踊	鑑賞 /普及	5月30日 ～31日	第62回長野市文化芸術祭	メインほか	2	長野市/長野市文化芸術協議会
3	音楽	育成	7月24日 ～26日	第41回長野県ピアノコンクール予選	リサイタル	1	信濃毎日新聞社/ (公財)信毎文化事業財団
4	音楽	普及	8月2日	北沢マロの音楽ワークショップ 第9弾	リハーサル 室	1	長野市芸術館サポーターズ倶楽部
5	音楽	つなぐ	8月6日	第39回長野市平和の日のつどい附帯イベント	リサイタル	1	長野市
6	美術	鑑賞 /普及	8月21日 ～31日	わが街ながのゆかりの作家展	展示サロン	1	長野市
7	音楽	鑑賞	9月12日	来生たかお 50th Anniversary Concert Tour 2025-2026 ～The Song～	メイン	1	長野朝日放送
8	音楽	鑑賞 /育成	9月19日 ～20日	第38回ながのアスペン音楽祭 / 高校生クリニック	リサイタル ほか	1	ながのアスペン音楽祭実行委員会
9	音楽	育成	10月3日 ～4日	第41回長野県ピアノコンクール本選	リサイタル	1	信濃毎日新聞社/ (公財)信毎文化事業財団
10	伝統芸能	鑑賞 /普及	10月11日 ～12日	伝統芸能こどもフェスティバル	メインほか	2	長野市
11	演劇	鑑賞 /普及	11月5日 ～6日	長野市子どものための文化芸術プログラム 劇団四季「こころの劇場」長野公演	メイン	3	長野市/(一財)舞台芸術センター/四季(株)
12	美術	鑑賞	11月27日 ～12月7日	わが街ながのゆかりの作家展	展示サロン	1	長野市
13	美術	普及	12月12日	越ちひろ おえかきワークショップ	展示サロン	1	長野市芸術館サポーターズ倶楽部
14	演劇	鑑賞	12月12日 ～13日	ミュージカル「星影の人 沖田総司・まぼろしの青春	メイン	1	長野放送
15	音楽	鑑賞	1月14日	NHK「BS新日本のうた」公開収録	メイン	1	長野市 / NHK
16	美術	鑑賞 /普及	1月15日 ～24日	長野市風景画展	展示サロン	1	長野市
17	総合	普及	2月12日 ～14日	エンジン01 in 長野	メインほか	1	長野市 / エンジンゼロワン事務局
18	音楽	育成	3月11日	高校生バンドコンテスト	アクト	1	長野市
19	音楽	鑑賞 /普及	3月20日	劇団四季ファミリーミュージカル「はじまりの樹の神話～こそあど森の物語」	メイン	1	信濃毎日新聞社 / 信越放送 / (有)オフィス・マユ

令和8年度 協力事業 一覧

令和 8 年 3 月 26 日現在

No.	分野種別		実施月日	事業名	会場	公演数	主催者
1	音楽	鑑賞	5月24日	石田組 コンサートツアー2026 長野公演	メイン	1	信濃毎日新聞社