

善光寺御開帳記念特別展 狐にまつわる神々 展示リスト

長野市立博物館 平成27年4月25日～5月31日

	No.	指定	名称	所蔵	形状	時代	展示替え
第一章 飯縄権現の姿	1		銅造飯縄大明神像	永福寺(長野市松代町)蔵	銅造彩色	室町時代 応永13年(1406)	
	2	山梨県指定文化財	飯縄権現像	熊野神社(山梨県甲州市)蔵	紙本著色	室町時代 16世紀	
	3		護法尊像図(飯縄権現像)	嶺南寺(滋賀県甲賀市)蔵	紙本著色	江戸時代	
	4		飯縄権現立像	福量寺(滋賀県甲賀市)蔵	木造彩色	江戸時代	
	参考1	長野県宝	銅製不動明王御正体	個人蔵	銅板打ち出し	平安時代 12世紀	
	5		『飯縄山廻祭文』	叡山文庫(滋賀県大津市)蔵	折本装	室町時代 天文15年(1546)	
	6		『飯縄法』	叡山文庫(滋賀県大津市)蔵	折本装	江戸時代か	
	7		『飯縄祭文』	叡山文庫(滋賀県大津市)蔵	和綴装	江戸時代か	
	8		『飯縄樹下灌頂式』	叡山文庫(滋賀県大津市)蔵	和綴装	江戸時代か	
	参考2		稲綱本尊像	輪王寺(栃木県日光市)蔵	絹本著色	江戸時代 寛永20年(1643)	
9	重要文化財	胎蔵界曼荼羅図(両界曼荼羅図のうち)	四天王寺(大阪市)蔵	絹本著色	鎌倉時代 13世紀		
10	重要文化財	胎蔵界曼荼羅図(両界曼荼羅図のうち)	清水寺(長野市若穂)蔵	絹本著色	鎌倉時代 13世紀		
第二章 狐がとりまく異形の神々	11		伊頭那(飯縄)曼荼羅図	輪王寺(栃木県日光市)蔵	絹本著色	南北朝～室町時代 14世紀	
	12		多聞叱尼経	仁和寺(京都市)蔵	紙本墨書	平安時代 保延5年(1139)	
	13	重要文化財	頓成悉地口伝集(熙允筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	折本装	南北朝時代 14世紀	
	14	重要文化財	頓成悉地盤法次第(熙允筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	一折	南北朝時代 14世紀	
	15	重要文化財	相承番図(劔阿筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	折本装	鎌倉～南北朝時代 14世紀	
	16	重要文化財	頓成悉地大事等(秀範筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	粘葉装	鎌倉～南北朝時代 14世紀	
	17	重要文化財	叱尼法(秘)(寂澄手沢本)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	粘葉装	鎌倉～南北朝時代 14世紀	
	18	重要文化財	乙足神供祭文(秀範筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	折本装	鎌倉～南北朝時代 14世紀	
	19	重要文化財	不動能延六月法(熙允筆)	称名寺(神奈川県横浜市)蔵	折本装	鎌倉～南北朝時代 14世紀	
	20		茶枳尼天騎獣像	園城寺(滋賀県大津市)蔵	木造彩色	鎌倉時代 13世紀	
	21		茶吉尼天曼荼羅図	個人蔵	絹本著色	南北朝時代 14世紀	
	22		茶吉尼天曼荼羅図	下之郷区(滋賀県甲良町)蔵	絹本著色	室町時代 15世紀	
	23		茶吉尼天像	名古屋博物館蔵	絹本著色	室町時代 15世紀	前期 4/25～5/15
	24		茶吉尼天曼荼羅図	市神社(滋賀県東近江市)蔵	絹本著色	室町時代 15世紀	
	25		茶吉尼天像(大石真虎筆)	名古屋博物館蔵	絹本著色	江戸時代 19世紀	後期 5/16～5/31
	参考3		伏見稻荷曼陀羅図	個人蔵	絹本著色	南北朝時代 14世紀	
	参考4		稻荷大明神御影	東寺(教王護国寺、京都市)蔵	絹本著色	室町時代	
	26		茶吉尼天像	桜池院(和歌山県高野町)蔵	絹本著色	江戸時代	
	27		三天像	宝寿院(和歌山県高野町)蔵	絹本著色	室町時代	
	参考5		茶吉尼天曼荼羅図	個人蔵	絹本著色	室町時代 16世紀	
	28		茶吉尼天曼荼羅図	大阪市立美術館蔵	絹本著色	室町時代 15世紀	
	29		茶吉尼天曼荼羅図	白鳥神社(長野市松代町)蔵	紙本著色	江戸時代	
	30		天河弁財天曼荼羅図	能満院(奈良県桜井市)蔵	絹本著色	室町時代 16世紀	
	31		天河弁財天曼荼羅図	当館蔵(佐々木コレクション)	紙本著色	江戸時代	
	32		天河弁財天曼荼羅図	親王院(和歌山県高野町)蔵	絹本著色	室町時代 16世紀	
	33	岐阜県重要文化財	刀八毘沙門天像	願成寺(岐阜県岐阜市)蔵	絹本著色	室町時代 15世紀	
	34		刀八毘沙門天像	今熊野観音寺(京都市)蔵	絹本著色	室町時代 16世紀	
	35		刀八毘沙門天像	毛越寺(岩手県平泉町)蔵	紙本著色	室町時代 16世紀	
	36		刀八毘沙門天像	輪王寺(栃木県日光市)蔵	絹本着色	江戸時代 17世紀	
	37	山梨県指定文化財	刀八毘沙門天像	熊野神社(山梨県甲州市)蔵	紙本著色	室町時代 16世紀	
38		刀八毘沙門天像	親王院(和歌山県高野町)蔵	絹本著色	室町時代 16世紀		
39		刀八毘沙門天曼荼羅図	伏見稻荷大社(京都市)蔵	絹本著色	室町時代 16世紀	前期 4/25～5/15	
40		刀八毘沙門天曼荼羅図	長命寺(滋賀県近江八幡市)蔵	絹本著色	江戸時代	後期 5/16～5/31	
参考6		刀八毘沙門天像	輪王寺(栃木県日光市)蔵	絹本着色	江戸時代		